

銘記恩師教誨 學會等待中修煉

以 King Sir 為榜樣

謝君豪接力傳承



謝君豪稱會以恩師鍾景輝為榜樣。香港文匯報記者阿祖攝

舞台劇《The Magic Hour 魔幻時刻》於演藝學院公演29場，昨晚首場演出，下午舉行拜神儀式，演員謝君豪、韋羅莎、江熾生（AK）、魯文傑等參與。戲劇大師鍾景輝（King Sir）辭世，身為其得意門生的謝君豪深感難過。他回憶恩師，表示King Sir一生因材施教，將畢生心力奉獻於演藝界。謝君豪亦承諾，會把自己從師所學，加上個人經驗，傳授予下一代，延續這份珍貴的精神與傳承。

●香港文匯報記者 阿祖

舞台演出經驗豐富的謝君豪表示每次演首場也會緊張，昨日下午總綵排，安排了學生和戲劇界朋友來當觀眾，而且今次演出的舞台較大型及以群戲為主，得靠整體配合，再加上有動作場面，因此是新挑戰。

談及恩師King Sir近日離世，謝君豪坦言心緒忐忑又難過：「我回心一想，今次演的是喜劇，當中講對表演、對電影以敬畏的心去做，這跟King Sir的理念一樣，所以會抖擻精神。而我第一部演的舞台劇，也是由King Sir導演，並在同一個台。來到這個台，感覺世事好奇妙，要向他致敬。」他表示心情仍然複雜，King Sir是香港的一代宗師，是戲劇、電影和電視界的開拓者，當年引入外國的新劇種和影視現代的表演方法，對演藝界有莫大的影響力，沒有對方，便沒有香港演藝學院，沒有無線藝員訓練班，King Sir着實培育了很多知名演員。

謝君豪續說：「我真的很難過，但也感恩，這位老師培育我成長，他上堂時經常會說『演員的責任不是演戲是等待，做演員等待多過演戲，不是在等運到，要進修自己』；他又叫我們要準時，但不單是準時到，是來到時已經進入好狀態，之前要準備好所有東西。」

難忘 King Sir 講戲即生猛

至於King Sir姪兒正為King Sir籌辦喪禮，謝君豪表示與同學之間成立了一個關注群組，正了解其家人有否需要幫忙，會盡力予以協助，但一切仍等其家屬去安排。謝君豪表示會盡量爭取時間出席，若真的與晚上演出時間相撞，他會上午出席悼念恩師。謝君豪也憶述最後一次見King Sir的情況，說：「我同King Sir同一日生日，每年都會一班同學和他慶祝，對上一次就是一齊慶祝，我猛車邊可以切到蛋糕。當時他好精神，影好多相，好放鬆，好寬容。一直他身體不好，但學生每次問他自己演出如何，他一講戲成個人就生猛晒，會好記得每個同學演成怎樣，甚至連我在內地拍的戲，他都有留意到，他會對每個學生有不同見解，因材施教。他不只將自己奉獻了給學生，更是奉獻了給演藝界，我好彩可以學到好多袋落袋，會將他所教導的，再加工自己的經驗教下一代，這樣才是傳承，會以King Sir為榜樣。」

韋羅莎表示只見過King Sir幾面，可惜沒機會合作，她表示聽到消息也感痛心，因為King Sir對戲劇界貢獻良多，投放了很多心機及愛在這行業內，所以沒有他，自己今日也不會站在這裏。

韋羅莎主動打破尷尬氣氛

韋羅莎與AK在今次舞台劇中因有曖昧關係會有身體接觸，AK坦言排練時

陳潔靈昨日率領一班歌手為《萬眾同心公益金》綵排。

陳潔靈昨日率領一班歌手為《萬眾同心公益金》綵排。香港文匯報記者梁靜儀攝

界佢，話佢會帶我去吉隆坡，跟住我就話好，我又冇問咩事，然後佢先同我講話佢會結婚，我好咁佢開心，我都驚到時會喊。」

Moon表示稍後將會為新劇《模範律師團》開工，為此她特別剪短頭髮，飾演律師的她說：「律師學術用語好難講，要先背熟劇本至可以放感情。有向人偷師，就是用錄音方法記對白，讀一次畀自己聽，每日不停播，但我發現聽自己把聲真係覺得好辛苦。」而關嘉敏自爆有為《模》劇其中一個單元角色試鏡，但要等通知。倪嘉雯則正籌備拍新劇《驅魔速遞》。



（左起）莊子璇、倪樂琳及宋宛穎今晚正式成團出道。香港文匯報記者梁靜儀攝



●韋羅莎與AK在今次舞台劇中有曖昧關係。香港文匯報記者阿祖攝



●謝君豪是鍾景輝的得意門生。資料圖片

龔嘉欣被質疑是「雙面人」 倪嘉雯力撐對方照顧後輩

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)劉佩玥(Moon)、關嘉敏、倪嘉雯、莊子璇、宋宛穎、倪樂琳、陳潔靈、羅天宇及劉展霆等，昨日到電視城為今晚舉行的慈善籌款節目《萬眾同心公益金》綵排。

梁嘉琪早前接受HOY TV節目《九運會客室》訪問，大爆2012年拍攝無綫劇集《金枝慾孽》時，遭一位「雙面人」女星在片場「指指點點」，幸得同劇的伍詠薇出手相助，視後龔嘉欣成了網民推測的嫌疑人之一。先後與龔嘉欣合作過的Moon、關嘉敏及倪嘉雯，昨日被問及龔嘉欣的為人，阿Moon說：「我無睇到訪問內容，但我生得高大又威猛，我都好難被人蝦到，我又唔會蝦人，我唔知道其他人。我係喜怒形於色，如果被人蝦我會喊。」

關嘉敏說：「我拍劇通常都係蝦人，現實中我成日被人蝦，開工時都會被人蝦。之前都有同阿Moon傾訴過，有啲演員私自加戲，但有夾，有少少唔開心。其實我覺得呢啲都唔算(蝦)，係有溝通好啱。」

至於倪嘉雯在《香港探秘地圖》中經常與龔嘉欣一起拍攝，但就沒有出現過上述所講的情況，反而覺得對方很照顧後輩，有時更會幫自己執衫執頭，拍攝前又會提點，所以沒有遇過類似問題。她又笑說：「真係好似有乜被人蝦過，好似之前演阿Moon的年輕版，雖然有同場，佢好照顧我，事先會同我分析角色。」Moon又指公司的女仔通常都好互助互愛，所以大家不用揣測太多。



●龔嘉欣被質疑是「雙面人」，倪嘉雯力撐對方照顧後輩。香港文匯報記者梁靜儀攝

關嘉敏笑言龔嘉欣可能拍勾心鬥角戲時入戲：「我覺得佢咁嘅係講嘉欣，雖然我係《香》劇中唔係同佢佢好多場對手戲，但我覺得佢好Nice，會好主動打招呼。」

莊思明傳喜訊 關嘉敏送祝福

另外，談到關嘉敏的好姊妹莊思明將與楊明結婚，關嘉敏即恭喜對方「連生貴子、三年抱兩」，問她是否會做姊妹？她自言不是一個可靠的姊妹，由於還有工作在身，所以未能幫手籌備。她笑說：「思明傳訊息同我講，叫我留日期



●（左起）倪嘉雯、劉佩玥和關嘉敏異口同聲稱不覺開工時曾被人欺負。香港文匯報記者梁靜儀攝

石壁監獄/沙咀懲教所 F座職員飯堂招標公告

石壁監獄/沙咀懲教所職員膳食委員會現招標承辦膳食服務，經營權暫定2026年08月15日至2029年08月14日。投標者必須在2026年6月15日前將投標意向書(須提供相關服務之經驗及計劃書)及聯絡方法(包括郵寄地址及電話)，郵寄至大嶼山石壁水塘道35號石壁監獄/沙咀懲教所職員膳食委員會收，信封上須註明「投標—F座職員飯堂膳食服務經營權」，逾期投標概不受理。投標者如在2026年6月29日前仍未獲本會所委員會邀請面商討合約條款，則作落選論。如有任何查詢，請致電2980 6600李先生。

回應當年欺凌楊思琦傳聞 佘詩曼：邊咁得閒

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)佘詩曼(阿余)主演的舊作《無名天使3D》近日深夜重播，劇中她有水着場面，保養得宜的阿余笑言若劇情需要，隨時可以再以泳裝拍戲。對於被重提當年與楊思琦不和，她說：「有人嘅地方就有是非，是非並唔代表事實嘅全部。」

阿余昨日抱恙出席環保活動，她表示聲帶發炎，又笑言可能近日因太多慶祝生日飯局，蛋糕太甜所致。她謂難得今年生日不用開工，所以比平時多了生日飯局：「甜到無咗把聲。(收到最甜係咩禮物?)其實都唔係禮物，而係相聚時間，見到好多好耐冇見朋友。」

暫時未有劇開拍的阿余，正計劃借媽媽去旅行，問到會否再跟一班閨密外遊？她說：「唔知，或者有surprise。(到時再着泳衣?) always ready(隨時準備)。」

談到近日無綫深夜重播她與郭羨妮(Sonija)及楊思琦主演的劇集《無名天使3D》，她表示未有收看，但記得當年拍得好辛苦，因為要打，但拍得好開心，好像完成了一個挑戰，開工前一個月接受訓練學打，拍攝時九成都是親身上陣，拍到周身傷，但完成到好高難度工作係好開心同有滿足感。問到現時仍做唔做到？她坦言：「我認要練吓，因為好多吊噏地。」

至於她當時跟哪位演員最投契？她說：「當年三個都OK，但因為又要打，又好多對白，好忙。」對於當年她跟楊思琦不和的傳聞又被翻炒？阿余稱沒有留意報道：「但我記得有呢啲嘢，當年大家都顧住對白同動作，都有時間去做其他嘢，嗰個係傳聞囉。(冇排擠對方?)邊咁得閒做呢啲嘢呀，就連飯都唔食，想沖個涼再入戲，有咁多時間搞其他嘢。」

說到楊思琦早前被問到不和傳聞時，她只稱唔再講，但並未直接澄清，阿余說：「有人嘅地方就有是非，是非並唔代表事實嘅全部，我亦唔想再講呢件事講乜嘢，大家啱家各自都好，我啦，Sonija、佢啦，有自己成功之處繼續囉！(再合作可OK?)如果題材啱咪再合作囉！(到時再着泳衣?)一定要着泳衣啱嘍？(如果再着泳衣拍劇，你OK?)劇情需要囉，着泳衣啱。」

阿余昨日抱恙出席環保活動。香港文匯報記者梁靜儀攝

佘詩曼(阿余)主演。香港文匯報記者梁靜儀攝