

「范長江行動——香港傳媒學子江西行」南昌啟動 學生代表獲授旗

兩地學子將成贛港情誼傳播者



昨日，由香港大公文匯傳媒集團、江西省委宣傳部主辦的

系列「2026范長江行動——香港傳媒學子江西行」在南昌啟動。江西省委常委、省委宣傳部部長盧小青，香港大公文匯傳媒集團副董事長、總經理鄭勇男出席並致辭，向贛港學生代表授旗。江西省委宣傳部分管日常工作的副部長傅雲，省委宣傳部副部長、省政府新聞辦主任熊空軍；香港大公文匯傳媒集團社長助理、大公文匯國際傳播中心主任王道，大公報副總編輯謝鵬，大公文匯國際傳播江西中心主任吳同忬參加啟動儀式。

●香港文匯報記者 黃慧 江西報道



●「2026范長江行動——香港傳媒學子江西行」昨日在南昌啟動，與會嘉賓合影。香港文匯報記者黃慧攝



●江西省委常委、省委宣傳部部長盧小青（左三），香港大公文匯傳媒集團副董事長、總經理鄭勇男（左四）向贛港學生代表授旗。香港文匯報記者黃慧攝

盧小青表示，江西，是一方浸潤紅色血脈、孕育新聞初心的紅色沃土，更是新聞巨子范長江先生初心啟航、信念扎根的精神原鄉。今年恰逢紅軍長征勝利90周年，而范長江先生筆下那支改變了中國命運的隊伍，正是從江西瑞金出發，踏上了兩萬五千里的偉大征程。今天，「范長江」再次來到江西這片熱土，引領香港傳媒學子感知老區的時代變遷與祖國發展的日新月異。「這不僅是一次採訪實踐，更是一次跨越近百年的精神回歸。」

持續拉近贛港情感距離

作為贛港青年交流的重要品牌，「范長江行動」連續第四年在贛舉辦，已成為香港同胞了解江西的重要窗口。盧小青勉勵贛港傳媒學子們做范長江精神的傳承者，深刻感悟革命先輩的精神風骨，將红色基因融入血脈，轉化為愛國愛港的堅定信念；做老區發展的見證者，用鮮活筆觸、精彩鏡頭、青春話語，全景式展現真實、立體、鮮活的新時代江西，生動講述中國故事、江西故事；做贛港情誼的傳播者，以友誼為紐帶、以溝通為橋樑，持續拉近贛港情感距離，為續寫贛港同心同行、攜手共進的嶄新篇章貢獻青春力量。

近年來，江西聚焦「走在前、勇爭先、善作為」的目標要求，着力構建體現江西特色和優勢的現代化產業體系，正式躋身新興工業大省行列。鄭勇男表示，江西的轉型，是產業的跨越，是發展範式的革新，更是對中國式現代化道路成功實踐的生動詮釋。江西是范長江先生走上革命道路與新聞征程的初心之地。此番香港傳媒學子踏訪江西，追尋范長江先生足跡，邊走邊寫。

勉多一分觀察敏銳 多一分求索執着

鄭勇男希望各位學子們：多一分觀察的敏銳，善思考、敢表達，在行走中磨礪新聞人的眼力與筆力；多一分求索的執着，知國情、懂國家、愛祖國，在感知中築牢家國情懷的精神根基；多一分腳下的泥土，像范長江先生那樣，把鏡頭與筆觸對準最廣大的奮鬥者，從火熱的生活裏汲取最真實、最動人的力量。

今年是紅軍長征勝利90周年。鄭勇男指出，香港正在由治及興的新階段上蹄疾步穩、蓬勃向前。今年是國家「十五五」規劃的開局之年，也是香港首次自行編制五年規劃、謀劃未來發展方向的關鍵之年。在「十五五」新征程上，贛港合作大有可為，而實現兩地更深層次的優勢互補與共贏發展，有賴於兩地青年。各位贛港學子們是祖國的希望之光，是傳媒事業的後起之秀，是贛港兩地友誼橋樑，「要走好自已的長征路。」

鄭勇男勉勵大家珍惜這次寶貴的江西之行，走好基層路線，讓報道充滿泥土的芬芳與奮鬥的溫度；努力成長為高素質的傳媒人才，將個人理想融入國家發展與香港繁榮的偉大事業，在親身體驗祖國高質量發展的生機與活力中，書寫無愧於時代、無愧於青春的新聞篇章。

「2026范長江行動——香港傳媒學子江西行」採訪團成員來自贛港多所高校，成員們將在接下來的7天時間裏，追尋范長江先生足跡，走進「天下英雄城」南昌、「天下江山眉目之處」九江、千年瓷都景德鎮，重溫波瀾壯闊的革命歷史，感受贛鄱大地的歷史性巨變；以筆頭與鏡頭，從年輕一代的視角，描繪中國式現代化的江西篇章，盡顯鮮活的青春氣息。

港生盼用自己的採訪去叩問

香港浸會大學學生彭凱琳說，從維港之畔到贛江之濱，我們跨越的不僅是地理的距離，更是認知與情感的深度連結。范長江先生當年跋涉千里，寫下《中國的西北角》，用腳步和筆觸為一個時代留存了最真實的底稿。今天，香港學子追隨他的足跡來到江西這片「文章節義之邦，白鶴魚米之鄉」的土地，不只是为了重溫前人的筆墨，而是要用自己的鏡頭去對焦，用自己的採訪去叩問。

彭凱琳稱，我們的眼光不停留在歷史深處，既開展自然、人文與技藝的多重對話，也專注於中國式現代化最樸素、最生動的江西樣本。譬如，走進八一一起義紀念館，在舊址的槍聲回響裏，讀懂那一代人的抉擇與犧牲；在海昏侯墓出土的竹簡金器前，觸摸兩千年前漢文明的輝煌；走進瑞昌溢香食品產業園，我們將追問一枚小鴨蛋經歷的標準化與品牌化之路……

作為新時代的傳媒學子，她鄭重承諾以范長江先生「不畏艱險、追求真理」的精神共勉，珍惜每一場對話，核實每一處細節。讓編前會上的每一次校對，成為抵達真相的階梯；讓枯燥的求證，化作報道的基石。「用腳步丈量這片土地的脈絡，用作品回答我們出發的意義。」



●香港浸會大學學生彭凱琳發言。香港文匯報記者黃慧攝

贛生冀兩地交流橋樑更堅固

「有朋自遠方來，不亦樂乎？」南昌大學學生尹瑾代表江西學子發言時說，願這趟江西之行，成為香港學子讀懂中國的一個窗口，成為贛港青年攜手同行的一個起點。

她認為，行走江西，是一場穿越時空的文化對話，是一次贛港攜手的時代見證。江西是「物華天寶、人傑地靈」的文化大省，從南昌滕王閣「落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色」的千古絕唱，到景德鎮「千年窯火不滅」的青花傳奇——江西的美，是山水之美，更是文化之美。誠邀大家去嘗一碗南昌拌粉配瓦罐湯的煙火氣，去摸一摸景德鎮瓷坯上工匠的指紋。

在她看來，贛港交流，從來不只是地理上的往來，更是發展理念的共鳴、是青年夢想的交匯。當香港學子們把江西好茶、景德鎮青花、



●南昌大學學生尹瑾發言。香港文匯報記者黃慧攝

贛劇唱腔帶回香港，也把香港的國際視野、創新思維帶到江西——這就是「行走江西，讀懂China」最生動的註腳！

她亦期待贛港交流的橋樑更加堅固，兩地青年的友誼更加綿長。

江西行主要日程

6月22日	啟動儀式
6月23日	參訪江西省博物館、南昌八一一起義紀念館、南昌漢代海昏侯國遺址博物館、林恩茶業
6月24日	參訪江西省公安廳警訓基地、永修國家級農業示範園(番茄小鎮)
6月25日	參訪瑞昌市溢香食品產業園、瑞昌市銅嶺銅礦遺址博物館、銅源剪影文化園
6月26日	參訪彭澤縣五柳書院、狄公樓、馬當炮台遺址、饒蝦記食品有限公司
6月27日	參訪景德鎮陶瓷博物館、陶陽里歷史文化旅遊區、陶溪川文創街區、景德鎮玉瓷博物館千瓷百玉體驗做瓷器
6月28日	參訪樂平市洪岩鎮古戲台博覽園、洪岩鎮水上戲台、贛劇樓、老北街戲台、樂平古戲台博物館、景德鎮三寶國際瓷谷
6月29日	參訪浮梁寒溪村、瑤里改編舊址，舉行結業典禮

香港學子江西行期望

●香港都會大學沈俊詩

能夠參加「范長江行動·江西行」，我深感榮幸。范長江先生當年的實地考察，樹立了新聞工作者用腳步丈量祖國的典範，其求真務實的精神一直啟發着我。此行我格外期待親身體驗江西的傳統工藝，從中感受匠人智慧與中華文化的深厚底蘊，領略那份精益求精的傳承力量；同時也渴望欣賞沿途山河景色，在自然之美中體會祖國的靈秀與壯麗。我相信，這次旅程將讓我對祖國的歷史文化、工藝傳承及大好河山有更生動真切的認識，每一步都是學習，每一景都是洗禮，這必將是一趟收穫豐碩的知性之旅。



●香港都會大學金子曦

范長江先生「鐵肩擔道義，妙手著文章」的新聞精神，長久以來深深影響着一代代新聞工作者。我修讀的專業是創意寫作與電影藝術，也因此懷揣着以新聞書寫城市故事的理想。江西是一片英雄沃土，這裏物華天寶、人傑地靈，歷史悠久、人文薈萃，江西人民繼往開來，秉承着先輩不畏艱險的堅強意志，投身到科技創新與鄉村振興的事業之中。我十分期待透過此次活動，登滕王閣眺望鄱陽風光，伴一方盜體悟瓷都深情，深入了解江西的精神內核，在實地採訪中細細觀察、用心共情，用青年視角記錄今日的江西。我也希望藉此機會，與來自不同院校的同學交流學習，在行走中思考，在採訪中成長，傳承范長江精神，為促進香港與內地的交流貢獻青年力量。



●香港理工大學邱荷鈞

懷着崇敬與期待，我們即將啟程參加「范長江行動·江西行」。追隨前輩足跡，以筆為媒、以鏡為眼，走進這片紅色熱土，探尋革命歷史，感受贛鄱大地的深厚人文底蘊與時代新貌。此行不僅是一次採訪實踐，更是一場精神洗禮。我們將用心聆聽江西故事，記錄紅色傳承與發展新篇，在行走中錘煉媒體素養，在交流中增進贛港青年情誼。我們必當秉持求真務實之心，肩負青年使命，講好中國故事，讓更多人看見江西的獨特魅力，不負此行，不負時代。



●香港浸會大學黃弘翔

江西行即將出發，我心中滿是期待。這段未知的行程處處充滿新鮮感，讓我對這次當地考察滿懷憧憬。我向來對江西源遠流長的文化深感興趣，從前只從書本認識江西，從未親身感受過當地的自然風光與人文景觀。我尤其對江西聞名遐邇的瓷器文化十分感興趣，希望能夠近距離接觸精美瓷器，探尋瓷器的傳統工藝。此外，江西還是革命搖籃，孕育了井岡山精神、蘇區精神等，更是中央紅軍長征的出發集結地，紅色底蘊極為深厚。



本次活動將採訪不同機構、結識各行各業的人才，接觸多元領域的知識，對我來說是鍛煉表達能力、拓展視野的寶貴機會。我期盼這趟行程中，既能深入了解當地的風土人情與特色文化，也能積累經驗、提升綜合實力。願這次江西行一路順利，滿載收穫而歸。

「范長江行動」成港澳國情教育重要平台

話你知

范長江先生是《大公報》前輩，是中國現代新聞史上最傑出的新聞工作者之一，也是新聞史上公認的「報道長征第一人」。為傳承范長江、鄒韜奮等新聞前輩的精神，長江報章獎現已成為中國新聞工作者的最高榮譽。

江西是范長江先生走上革命道路與新聞征程的初心之地。1927年，年僅18歲的范長江胸懷救國救民的火種，毅然加入國民革命軍，參加了舉

世聞名的八一南昌起義。後來，他輾轉求學、刻苦自修，最終走上了新聞報國之路。1934年，他再次回到南昌，如飢似渴地研讀了大量來自江西蘇區的油印小冊子和傳單，這讓他對共產黨與紅軍有了更為深入的了解。

1935年，他毅然隻身踏上充滿艱險的西北之行，完成了新聞史上獨闢中國西北角的偉大壯舉，公開、客觀、系統地報道了紅軍長征的真實情況。《中國的西北角》曾3年內再版9次，轟動

全國，是一座不可逾越的豐碑。

為紀念與發揚范長江的專業精神，香港大公文匯傳媒集團旗下《大公報》於2014年創辦「范長江行動」。該活動組織港澳及內地傳媒院系學生，以實習記者身份，重走范長江採訪之路，並前往內地及「一帶一路」沿線國家地區實地考察參訪。目前，「范長江行動」已成為港澳青年國情教育的重要平台。

在剛剛過去的6月17日，1902年創刊的《大公報》迎來124歲生日！一部新聞史，半部在大公，124這個數字承載着《大公報》百年的風雨與輝煌。