

紅館匯聚知名藝人藝團 歌唱舞劇雜技共治一爐

慶回歸文藝晚會展港人拚搏精神

香港回歸祖國29周年，香港各界慶典委員會舉辦一系列慶祝活動，重頭戲之一是昨晚在紅磡香港體育館舉行的「香江奮進啟新程」文藝晚會。晚會匯聚多位知名藝人及表演團體，攜手呈獻精彩的演出，涵蓋歌唱、舞劇、機械人、雜技等，展現香港人的拚搏精神，與祖國同心同行。香港特區行政長官李家超、中央政府駐港聯絡辦主任周霽出席並致辭。李家超致辭時表示，特區政府會不斷改革創新，持續提升市民福祉，同時會加快北部都會區建設，以大學城、產業、科技、宜居宜業宜遊為發展目標，全力打造香港經濟和社會發展的新引擎。特區政府亦會持續改善民生，讓市民有更好生活，讓社會更和諧共融。

●香港文匯報記者 黃子龍



●主禮嘉賓為「香江奮進啟新程」文藝晚會按下啟動鍵。

香港文匯報記者曾興偉攝

李家超：施政「以結果為目標」有成效

香港文匯報訊（記者 黃子龍）昨日「香江奮進啟新程」文藝晚會啟動禮主禮嘉賓包括香港特區行政長官李家超及夫人、中央政府駐港聯絡辦主任周霽、外交部駐港特派員崔建春、中央政府駐港國安公署副署長李江舟、解放軍駐港部隊副司令員譚志偉、香港特區前行政長官曾蔭權、香港特區政府財政司司長陳茂波、香港各界慶典委員會主席譚錦球、香港各界慶典委員會籌委會主席莊紫祥、香港各界慶典委員會基金會會長陳鴻道。

在嘉賓按下啟動鍵後，「香江奮進啟新程」文藝晚會正式開始。李家超在致辭時表示，過去一年，香港經濟提速增長，民生持續改善。今年首季，本地生產總值增長5.9%，創下近5年最強增幅的一季。他指出，發展經濟是為了改善民生，當中

市民最關切的是住房。因此，特區政府加速興建大量公屋，並為了填補建築時的等候期而推出創新的簡約公屋3萬個單位，同時打擊濫用公屋，收回約1萬個單位。公屋綜合輪候時間降至4.7年，縮短了一年半輪候期，是逾8年以來的低位。此外，政府以立法方式處理劣質劏房問題和網約車規管，填補多年來的法律空白，解決民生難題。

敢於打破利益藩籬

他強調，這些結果是更好結合「有為政府」與「高效市場」，敢於打破利益藩籬，堅持「以結果為目標」，以改革解決問題的成果。在特區政府的政策推動和市民的共同努力下，香港國際排名再創佳績，世界競爭力排名連升3年並躍升至世界第

二；人才競爭力4年上升10位至世界第四；全球金融中心指數排名穩居世界第三、亞洲第一。

他提到，今年是國家「十五五」規劃開局之年。「十五五」規劃明確支持香港鞏固提升國際金融、航運、貿易中心地位、建設國際創新科技中心和國際高端人才集聚高地，為香港長遠發展指明方向。特區政府正全速制定香港第一個五年規劃，主動對接國家「十五五」規劃，讓香港更好融入和服務國家發展大局。

李家超表示，特區政府會不斷改革創新，持續提升市民福祉，包括加快北部都會區建設，以大學城、產業、科技，以及宜居宜業宜遊為發展目標，全力打造香港經濟和社會發展的新引擎。同時，會持續改善民生，讓市民有更好生活，讓社會更和諧共融。



●李家超致辭。

香港文匯報記者曾興偉攝

周霽：港定能編制好實施好首個五年規劃

香港文匯報訊（記者 黃子龍）中央政府駐港聯絡辦主任周霽昨晚在香港各界慶典委員會慶祝香港回歸祖國29周年系列活動啟動禮上致辭時表示，堅信有中央政府的關心支持，香港一定能搶抓戰略機遇，更好統籌發展和安全，創新求變，拚經濟、謀發展、促改革、惠民生，群策群力編制好、實施好首個五年規劃，在融入和服務國家大局中實現自身更好的發展。

周霽表示，香港回歸祖國以來，在中央政府堅定支持下，在特區政府和社會各界共同努力下，「一國兩制」實踐取得舉世公認的成功，東方之珠綻放出更耀眼的光芒。

在香港國安法護航下，香港是全球最安全城市之一，經濟亦保持蓬勃增長。首位香港載荷專家黎家盈光榮參與國家重大航天項目，正遨遊在浩瀚太空。

香港成績得益於中央支持

周霽表示，香港的獨特地位和優勢不斷鞏固提升，營商環境世界一流，經濟自由度、世界人才和競爭力等排名在國際上名列前茅。這些成績得益於全面準確貫徹「一國兩制」方針，得益於中央政府和祖國大力支持，這樣的好制度必須長期堅持。全面落實

「愛國者治港」原則，更好發揮「一國兩制」制度優勢，香港一定大有可為、風光無限。

周霽表示，祖國視香港為掌上明珠，習近平主席對香港念茲在茲，深情牽掛，親臨香港視察，發表重要講話，給香港青少年學生、給在港兩院院士和企業家朋友們回信給予勉勵。去年底，在京聽取李家超行政長官述職時，習近平主席充分肯定行政長官和特區政府勇於擔當，積極進取，並要求香港要主動對接國家「十五五」規劃，扎實推進經濟高質量發展，更好融入和服務國家發展大局。



●周霽致辭。

香港文匯報記者曾興偉攝

四篇章再現香江百年更迭時代畫卷



●童聲合唱《港灣》。

香港文匯報記者曾興偉攝



●冼靖峰、黃洛妍歌曲串燒。



●雜技《同舟共濟》。

香港文匯報記者曾興偉攝

致敬歲月 共期未來

香港文匯報訊（記者 阿祖、子棠、梁靜儀、黃子龍）「香江奮進啟新程」透過四大篇章，將香港從孤舟漁火到摩天國際大都會的逾百年更迭，化作一幅波瀾壯闊的時代畫卷。第一篇「維港夜話·燈火人家」以家為原點，以燈火為意象，鋪展維港夜色。打頭陣的保良局王賜棠（田心谷）小學小演員帶來童聲合唱《港灣》，隨後鍾鎮濤與廣東職業藝術學院合作演出《就讓一切隨風》及《真心英雄》，而在機智秀《瑤光流音》中，機械人與民族舞蹈相結合，更把氣氛推至高潮。

第二篇章「獅子山下·硬淨本色」以拚搏為筋骨，以俠義為風神，鑄就獅子山下的精神脊梁。汪小敏帶來歌曲《笑看風雲》；隨後梁漢文先演唱《滄海一聲笑》，又聯同謝曉瑩、梁婉怡、鄭雅嫻、何卓盈及鄭麗莊合作演出創意粵歌《待你歸來》。

梁漢文表示，很開心參與演出。他透露原本只演唱一首，但特首李家超希望他演唱《待你歸來》，這首歌近年爆紅，是一首由流行曲結合粵劇的歌曲。

第三篇章「長風破浪·共赴未來」以融合為方法，以未來為指向，開啟香港兼容並蓄、銳意進取的時代新篇。雜技《同舟共濟》向觀眾展現高難度的表演，隨後冼靖峰與黃洛妍聯同廣東職業藝術學院獻上串燒歌《我們的歌》（原曲：《如願》《奮鬥》《壯志驕陽》）。

黃洛妍表示，能夠參與回歸演出令她覺得很光榮：「我是1997年回歸（祖國）前幾日出世，所以每年回歸都覺得跟自己息息相關。」

第四篇章「我們的故事」以記憶為經緯，以情感為落點，回望來路，致敬歲月，共期未來。譚詠麟聯同廣東職業藝術學院表演經典歌曲《知心當玩伴》《卡拉永遠OK》《愛情陷阱》。

之後，譚詠麟、鍾鎮濤、梁漢文及全體演員合唱《祝福》。

內地民族聲樂名家西九站獻藝

香港文匯報訊（記者 鍾靜雯）為慶祝香港回歸祖國29周年，由紫荊文化集團指導、紫荊雜誌社主辦，深圳市人民政府口岸辦公室、中國少數民族聲樂學會聯合主辦的「同心慶回歸 文化共傳承」系列展演由昨日起一連3天上演。昨日為系列展演重點節目之一的「民族聲樂專場匯演」，一眾內地民族聲樂名家齊集香港西九高鐵站同台獻藝，一曲曲國風經典承載濃厚香江情懷，為現場觀眾呈上一場動人的音樂盛宴。

昨日的民族聲樂專場匯演歷時約72分鐘，一共呈獻20個節目，表演形式豐富多樣，涵蓋器樂合奏、獨唱、二重唱、三重唱、弦樂重奏、民歌聯唱、少年組合聯唱、大合唱等，匯集內地資深聲樂家、青年演員、少年藝術代表同台獻藝，曲目縱橫經典民族樂曲、香港影視金曲、中外經典美聲作品。開場由杜

恩武、劉建婷帶來器樂合奏《新賽馬》、《梁祝》，以傳統民樂拉開慶回歸序幕。隨後劉紅燕獻唱《坐着高鐵看中國》，生動歌頌國家高鐵發展盛景；邊江演繹國際經典《You Raise Me Up》，中西樂韻交輝等。

一曲曲滿載香江情懷

匯演亦設多首緊扣粵港澳大灣區的主題作品，包括由甄堯、田華合唱經典港劇金曲《鐵血丹心》；鄭海燕獨唱原創灣區曲目《灣區盼歸帆》；董芳、田華等藝人合唱《萬水千山總是情》和《青花瓷》，一曲曲滿載香江情懷，勾起兩地觀眾共通記憶。壓軸環節由海燕與邊江為現場來賓領唱《東方之珠》及《我和我的祖國》，將現場氣氛推向高潮，以滿腔熱忱祝福香港、致敬祖國。

紫荊雜誌社總經理蔡晉在致辭時表示，系列展演今、明兩天分別於紅磡新海濱及深圳福田口岸舉辦特色文藝活動，其中紅磡新海濱更設大型無人機光影表演。

中國少數民族聲樂學會副會長兼秘書長海燕表示，內地與香港一脈相承、文化同根同源，「一國兩制」既保留香港獨特人文風采，亦為兩地文藝合作搭建廣闊平台。



●「民族聲樂專場匯演」昨日在西九高鐵站舉行。

香港文匯報記者黃艾力攝