

冠軍戰一劍之差不敵意大利

港男花團體賽摘銀仍創歷史



●蔡俊彥（左）奮戰下以一劍之差落敗。
香港文匯報記者張發兒攝

●張家朗（右）賽後安慰蔡俊彥。香港文匯報記者張發兒攝

看台上的打氣聲在最後一分「單燈」亮起時戛然而止，隨後，化作了漫長而熱烈的掌聲。沒有戲劇性的咆哮，只有面罩摘下那一刻，四名港將臉上混雜着汗水與遺憾的淺笑。世界劍擊錦標賽男子花劍團體決賽，主場出擊的香港隊與強敵奮戰至最後一劍，最終以44：45憾負，仍贏下一面歷史性世錦賽團體銀牌。

●香港文匯報記者 葉詩敏

此前早已手握個人奧運金牌與世界冠軍的張家朗與蔡俊彥，曾屢次提及希望能帶領港隊團體登上世界之巔。雖然昨夜距離最高頒獎台僅一步之遙，但這支由兩名星將帶領新星何承謙、梁千雨組成的港隊，在主場數千觀眾面前展現出的韌性，已超越獎牌的意義。

劍迷無懼風雨入場打氣

這面銀牌的背後，是團體合力而戰所克服的硬仗。昨早亞博館外雖風雨交加，但館內卻早已被熱情的市民擠得水洩不通。身為獎牌大熱的港隊順利突破比利時後，八強遇上實力強勁的匈牙利。蔡俊彥與17歲小將何承謙開局接連打出5：1及5：0的狂潮，助港隊奠定優勢，以45：37殺入四強。

準決賽面對世界排名第二的美國隊，戰況更是激動人心。雙方分差全程咬緊，第八局美國名將Nick Itkin打出一波11：5，將分差逼近至僅剩兩分。決勝的第九局，擔當「守尾門」重任的蔡俊彥開局連失三劍，在全場熱烈打氣下，蔡俊彥咬緊牙關，連環得手終以45：43驚險莫勝，助港隊歷史性殺入決賽，與世界冠軍僅一步之遙。

來到終極的金牌爭奪戰，面對老對手意大利隊，港隊曾在2024年主場男花世界盃決賽擊敗該隊封王。昨日金牌戰，港隊開局即取得領先，17歲小將何承謙踏上世錦賽決賽舞台仍毫無懼色，先後面對2023年個人賽世界冠軍馬連尼和世界第三的Guillaume Bianchi拿足五分，港隊領先30：25。港隊及後保持領先優勢，惟戰至第八局，港隊與對手展開了近乎窒息的攻防拉鋸。張家朗對馬連尼被對手打出

7：5，被迫近比數至36：40。

一路纏鬥至最後一局，「守尾門」的蔡俊彥與Bianchi打成44：44平手——真正的「一劍定生死」。可惜，幸運女神在最後一刻沒有站在港隊這一邊。對手刺中關鍵一劍，比數定格在44：45。

完場一刻，縱然失望和不甘，全場仍發出最響亮的掌聲。教練們和隊友走上前拍了拍默默低頭的蔡俊彥，四人向全場觀眾深深鞠躬。

張家朗暖心安慰蔡俊彥

蔡俊彥在台上接受大會訪問，直言「對不起隊友」，張家朗回應：「不用對不起，我們是一個Team，一起去承擔，大家都有贏有輸的時候，起碼



●文化體育及旅遊局局長羅淑佩（前排左一）出席頒獎禮。
香港文匯報記者葉詩敏攝

打了一場精彩的比賽給觀眾看。」賽後走進採訪區，幾位港將的情緒早已平復，面對只差一劍的遺憾，張家朗與小將何承謙也開口為隊友護航，後者直言感謝這位師兄，「我好想多謝他，他為我們取得很多分，所以希望網民也不要惡言相向。」張家朗也為戰友說：「我自己也做過這個位置，我也明白是一件很不容易的事，壓力很大，每次上場你的肩膀好像很重，輸了就是因為我自己，但是我覺得我們是一個團隊，贏又好輸又好，我們都會記得這一日，化成動力。」

繼2023年米蘭世錦賽歷史性摘銅後，這支新舊交替的男花港隊，在2026年的香港主場再創歷史，刷新了隊史世錦賽的最佳成績。

雖然距離世界冠軍這麼近那麼遠，但體育最動人的地方，從來不單是頒獎台最高處的光環，而是明知前路艱險，依然選擇並肩作戰、搏到最後一刻的勇氣。主場震耳欲聾的掌聲中，港男花帶着這面銀牌與未竟的野心完成今屆賽事。遺憾，終將化為下一段征程的燃料和養分。另外，女子重劍隊於昨日團體賽則以第八名完賽。



●團體比賽日場館氣氛熱烈。
香港文匯報記者葉詩敏攝

17歲小將何承謙成最大驚喜



●何承謙（左）表現予人驚喜。
香港文匯報記者葉詩敏攝

香港文匯報訊（記者 張發兒）由張家朗、蔡俊彥、何承謙和梁千雨組成的中國香港男子花劍隊，昨日在亞洲博覽館歷史性奪得世錦賽團體賽銀牌。其中17歲小將何承謙（Harris）在決賽面對前世界冠軍、身高手長的馬連尼沒有怯場，一度為港隊領先15：13，而Harris上場的三節均保持不敗金身，無疑是港隊今屆最大的驚喜之一。

首次參加完整劍擊國際賽季，「細仔」何承謙由無排名躍升至第26位，這名17歲的小將今年首度參加世界劍擊錦標賽，昨日更與三名師兄踏上世錦賽決賽舞台，「細仔」坦言對自己在團體賽決賽表現感到滿意，「我覺得自己打得100%表現，沒有因為場上的人或者裁判而失去自己的信心，所以我覺得今（昨）天我處理這件事處理得好好，希望可以用這個心態一直打下去。」

何承謙在早前的個人賽64強出局，他指到團體賽心態已經更加強大，「今次是我第一次在香港打，可能個人賽時候有點緊張，但是我團體賽做得好的地方是能夠把那些打氣聲變成動力。」

難忘亞博氣氛
韓電競主持盼採訪何柏霖

香港文匯報訊（記者 張發兒）從電競舞台跨界到劍擊賽場，韓國人氣《英雄聯盟》比賽主持人裴惠智（Bae Hyeji）今次現身落戶香港的世界劍擊錦標賽，不止為韓國佩劍隊打氣，更首度挑戰採訪劍擊項目。她親眼見證港隊19歲小將何柏霖爆冷擊敗奧運金牌得主吳尚旭，Hyeji接受香港文匯報訪問時直言「何柏霖真的很強」，更被亞博館的主場氣氛震懾，大讚香港粉絲的熱情是港將致勝關鍵之一。這位憑LCK及《英雄聯盟》全球總決賽採訪而聲名大噪的主持人，今次來港可謂滿載驚喜。

裴惠智的傳媒職業生涯始於氣象播報，她在2016年加入韓國電視台《KBS光州》開始氣象主播工作，而一年後則轉到《KBS》本部，成為觀眾熟悉的氣象預報員。在三年前，裴惠智的事業迎來重要轉變，開始擔任LCK（韓國英雄聯盟職業聯賽）官方主持人，憑藉於《英雄聯盟》全球總決賽（S13）上對T1戰隊的出色採訪，備受觀眾矚目。此後，她已成為LCK賽場的標誌性面孔之一，現時其社交媒體已坐擁16萬粉絲人數。

Hyeji在今次的世界劍擊錦標賽「踩過界」，除了為韓國佩劍隊應援之外，亦聯同一位韓國博主採訪運動員，這是Hyeji首次採訪劍擊比賽，「那位博主從小就一直關注劍擊，所以我從他身上學到了很多，自己來港前都做了很多準備功夫，本身亦知道吳尚旭是一位具有名氣的運動員。」



●「正職」為英雄聯盟比賽主持人的裴惠智今次跨界採訪劍擊世錦賽。
裴惠智lg圖片

還記得男子佩劍個人賽當日，「Hugo加油！」等打氣聲響遍整個亞洲博覽館，何柏霖於32強以15：13擊敗奧運金牌得主吳尚旭當刻，全場都陷入瘋狂。說到這裏，Hyeji激動到捉住記者，「你們的香港劍手擊敗吳尚旭啊！」何柏霖這場除了讓大眾知道香港男子佩劍是可以贏，更令Hyeji心服口服，希望一探這名19歲小將的內心世界，「何柏霖真的很強，



●裴惠智坦言被亞博氣氛震懾。
香港文匯報記者張發兒攝

所以說想採訪他，不知道港將做了哪些準備，但何柏霖真的很厲害。」

Hyeji對港將的欣賞是發自內心，且她也深深感受到亞洲博覽館「地獄主場」的威力，「觀眾打氣聲音真的很大，我認為何柏霖能擊敗吳尚旭的其中一個是主場觀眾的支持，今次我感受到香港粉絲對劍擊的熱愛。」

記者室闊落舒適顯高規格

記者手記

世錦賽首度落戶香港對劍迷來說是津津樂道，對於記者來說亦相當吸引，並帶着興奮和期待開始了為期數天的世錦賽採訪。

亞洲博覽館的記者室相當舒適，除了有電源插座等基本配置，也有提供飲用水給傳媒，空間亦相當

闊落。記者五月到上海採訪花劍大獎賽，當時記者室算是不過不失，只是現場環境相對簡陋，某程度上也引證了賽事規模越高，規格亦會隨之提高。

不過公關公司的安排似乎有待改善，男花正賽當日部分安排「反轉再反轉」，何承謙在64強出局後，公關公司職員着記者在劍道後面等候，不

足兩秒之後又說要在「Mix Zone」等待採訪，職員帶我們兜路走到採訪區後，情節又再反轉，說未有確實的採訪時間，叫記者先返回記者室等候。最終這個「採訪事件」亦不了了之，職員亦沒有於傳媒通訊群組交代情況。

●香港文匯報記者 張發兒

香港文匯報訊（記者 張發兒）世錦賽昨日已經進入到團體賽階段，場內比賽精彩之餘官方紀念品及劍擊器材售賣店同樣吸客。其紀念品種類五花八門，吸引了運動員及觀眾進去一探究竟。

其實過往香港亦曾舉辦過男子花劍及女子花劍世界盃，不過卻沒有紀念品售賣，而今次世錦賽則設有官方紀念品，在線上線下同步發售。官方紀念品商店設於Hall 2，除了紀念Tee外，亦有出售環保袋、毛巾，甚至有世錦賽版「魔力橋」等，就算是非劍擊愛好者相信也能找到心頭好

除了官方紀念品商店外，分別也有三間劍擊品牌商店進駐亞博，售賣劍擊裝備（劍條、手柄等）。特別之處在於當中兩間品牌店，特別設計了獨家世錦賽紀念Tee，即使觀眾本身沒有參與劍擊運動，也會有興趣進去一探究竟。



●場館內劍擊器材的店舖亦有推出世錦賽紀念品。
香港文匯報記者張發兒攝

種類五花八門
官方紀念品吸引不同受眾