



第七屆成龍國際動作電影周冰城落幕

「鋼鐵人」榮譽揭曉 狄龍獲終身成就獎

●成龍攜成家班唱響《真心英雄》。主辦方供圖

●評委會主席提莫·貝克曼貝托夫攜手黃岳泰、唐季禮、劉濤、吳樾等評委全體登場。主辦方供圖

●成家班歷屆成員代表亮相紅毯。香港文匯報記者于海江攝

●謝苗憑《火遮眼》拿下最佳動作男演員並致辭。主辦方供圖



●狄龍獲頒終身成就榮譽，用一首《紅棉頌》表達心聲。主辦方供圖

松花江畔，華燈璀璨，一場不期而至的夜雨，卻澆不熄動作電影人的一腔熱血！8月12日晚，第七屆成龍國際動作電影周閉幕式暨榮譽盛典在哈爾濱冰雪大世界雪花摩天輪廣場上演。全球百餘位影壇大咖共赴一場「功夫」光影之約，16項「鋼鐵人」年度榮譽在冰城之夜重磅揭曉，當中79歲的狄龍獲頒終身成就榮譽，全場起立致敬。

●香港文匯報記者 王欣欣、于海江 哈爾濱報道

前晚，哈爾濱冰雪大世界地標雪花摩天輪在雨幕中幻化出絢爛光影，2025亞冬會的主火炬塔「雪韻丁香」再度為動作電影點燃，寓意着電影人不熄的熱血。

入場儀式，紅毯之上星光璀璨！71歲「白娘子」趙雅芝優雅現身，談起再次來到哈爾濱感觸頗深：「其實我很早之前就來過哈爾濱，對這裏的風景和哈爾濱人民的熱情一直念念不忘。」綜合格鬥世界冠军張偉麗以銀幕新人的身份亮相，談及首次拍戲，沒有刻意鑽研技巧，徹底代入角色，是一次跳出舒適區的嘗試。

任達華、曾志偉等港片黃金面孔亮相引起陣陣歡呼，狄龍、唐季禮、于榮光、吳樾等動作影人齊齊亮相，勾起幾代人的港片回憶。新生代同樣亮眼，剛憑《鏢人：風起大漠》斬獲百花獎最佳新人的陳麗君以簡約黑白造型登場，韓庚回到家鄉黑龍江，一句「倍感親切」道出遊子歸鄉的溫暖。新老力量同框，網友直呼「動作電影傳承有後」！電影周發起人成龍大哥壓軸登場，揮手瞬間引爆全場。

謝苗陳麗君膺最佳動作男女演員

榮譽盛典開場秀直接放大招——演員冒雨攀上26米高台，以「山高人為峰」的硬核姿態拉開盛典序幕。

榮譽揭曉環節高潮迭起。謝苗憑《火遮眼》拿下最佳動作男演員，他激動地說：「我9歲拍攝了人生第一部動作電影《新少林五祖》，未來將堅定地在動作電影這條道路上走下去，也許步子不會太快，但我絕對不會氣餒。」剛斬獲百花獎最佳新人獎的陳麗君，又憑《鏢人：風起大漠》榮膺最佳動作女演員。趙雅芝與徐帆為她頒獎時讚嘆「巾幗力量，鏗鏘柔情」。

79歲的狄龍獲頒終身成就榮譽，老俠客雨中接獎，全場起立致敬。他用一首《紅棉頌》表達心聲：「紅棉滿樹一支橫，幾度風霜笑傲閒。英風磨礪凌霄志，傲氣長存天地間。」

最佳動作電影由《火遮眼》與俄羅斯影片《格羅姆少校：遊戲》共享，楊子憑《捕風追影》獲最佳導演。

林秋楠與楊恩又分別憑《捕風追影》及《火遮眼》獲最佳動作新人男女演員。釋小龍在開獎時說「新人最可貴的是無所畏懼的衝勁」，一句話道出了年輕一輩傳承動作電影的拚搏狀態。年僅12歲的謝恩賜在《火遮眼》中的亮眼表現，讓所有人看到薪火相傳的希望。楊恩又坦言拍攝動作片「像是在挑戰極限，有種完成使命的幸福感」。

「在動作電影的世界裏，我們都是群山之中攀登的人，而成龍先生就是那座山頂上為我們指路的嚮導。」評委會主席、塞浦路斯導演提莫·貝克曼貝托夫，道出了動作電影人代代相傳的攀登精神。每一座「鋼鐵人」獎盃背後，都是動作電影人用身體超越極限鑄就的熱血傳奇。

成家班成員齊聚大合唱催淚

演出環節精彩紛呈。張藝興雨中獻唱《傳說》致敬成龍，張

杰版《醉拳》揮灑豪情燃翻全場，劉惜君一曲《刀劍如夢》呈現一場酣暢淋漓的武俠傳奇，挪威歌手瑪利亞·亞瑞唐多與俄羅斯歌手馬爾法·尼古拉耶娃登台獻唱，詮釋動作電影跨越國界的語言。而最催淚的當屬「成家班50周年致敬」——這支被譽為「特技界飛虎隊」的團隊，自1976年創立至今，曾9次斬獲香港電影金像獎最佳動作設計，用血肉之軀鑄就了華語動作電影的豐碑。

數十位成家班成員從世界各地齊聚冰城舞台，有人已轉行幕後，有人兩鬢斑白，但當這群曾並肩出生入死的兄弟站在一起，那份無需言語的默契瞬間擊穿全場。最佳動作指導蘇杭登台時動情表示：「這份榮譽是我們成家班一個鏡頭一個鏡頭摔出來、打出來的。」成龍逐一擁抱每一位兄弟，這位從影65年、歷經29次重傷的功夫巨星當場紅了眼眶。當《真心英雄》大合唱響起，任達華、曾志偉等港片老友齊齊登台，雨水混着淚水，全場起立跟唱，場面震撼。

盛典尾聲，成龍攜手來自全球的青少年唱響《願世界和平》：「我們不是生在和平的年代，而是生在和平的國家」。隨着《我在黑龍江等你》旋律響起，這場風雨無阻的光影狂歡圓滿落幕。

第七屆成龍國際動作電影周「鋼鐵人」榮譽核心獲獎名單如下：

最佳動作電影：《火遮眼》（中國）、《格羅姆少校：遊戲》（俄羅斯）
最佳導演：楊子《捕風追影》
最佳編劇：阿爾喬梅·加布雷利亞諾夫、尼古拉·希什金、葉卡捷琳娜·克拉斯納《格羅姆少校：遊戲》
最佳動作男演員：謝苗《火遮眼》
最佳動作女演員：陳麗君《鏢人：風起大漠》
最佳動作新人男演員：林秋楠《捕風追影》
最佳動作新人女演員：楊恩又《火遮眼》
最具潛力動作電影人：雪野《功夫女足》
最佳動作指導：蘇杭《捕風追影》
最佳特技：《蛟龍行動》（中國）
最佳美術設計：娜姆薩·阿巴西、哈姆扎·巴傑瓦《烈刃之怒》
最佳攝影：鮑德熹《蛟龍行動》
最佳剪輯：德米特里·科拉別利尼科夫《格羅姆少校：遊戲》
評委會特別表彰：《烈刃之怒》（巴基斯丹）、《敲詐者3》（哈薩克斯坦）
組委會特別榮譽：《蛟龍行動》（中國）
終身成就榮譽：狄龍

●綜合格鬥世界冠军張偉麗以銀幕新人的身份亮相。香港文匯報記者王欣欣攝



難抵哈爾濱美食

釋小龍錢嘉樂「放飛自我」

問到「來哈爾濱最快樂的事是什麼？」兩位實力派動作演員釋小龍和錢嘉樂異口同聲答道：「美食！」

在第七屆成龍國際動作電影周後台採訪中，這對「吃貨兄弟」熱讚哈爾濱的美食。「從下飛機就一直在吃，東北菜飛自我了。」釋小龍笑得眼睛眯成一條縫，透露兩人已經打卡了鍋包肉、地三鮮、醬骨架，吃得不亦樂乎。而最讓他們上頭的，竟然是哈爾濱百年老字號馬迭爾冰棍！

「昨天在中央大街一口氣吃了三根！」錢嘉樂比劃着說，冰棍奶香濃郁，「口感絕佳、回味無窮，

在哈爾濱的夏天吃簡直絕配。」釋小龍更是在一旁補充：「我們本來想控制一下，結果路過一次買一根，路過一次買一根……」現場記者直接被逗笑。

作為動作演員，兩人平時的飲食管理相當嚴格，這次來哈爾濱算是徹底「放

飛自我」了。釋小龍笑稱「回去得多打兩套拳才能消化」，而錢嘉樂則一本正經地安利：「沒吃過馬迭爾冰棍，等於沒來過哈爾濱！」

錢嘉樂回憶早在十年前就來過哈爾濱，對當時的冰天雪地印象深刻，此次重返，解鎖了更多美好。



●釋小龍(右)和錢嘉樂對哈爾濱的美食印象難忘。主辦方供圖

從越劇舞台到片場

陳麗君冀連接傳統文化與動作電影

在8月10日憑《鏢人：風起大漠》斬獲第38屆百花獎最佳新人陳麗君，這位越劇出身的「神仙姐姐」又在哈爾濱拿下第七屆成龍國際動作電影周最佳動作女演員！從水袖輕舞到刀光劍影，這跨界玩得讓人心服口服。

「動作戲真的很難，但那種俠氣太讓我着迷了。」陳麗君在採訪中坦言，跨界拍攝《鏢人》讓她學到了舞台上不曾有過的武打經驗和鏡頭表演經驗。拍攝期間，她在新疆50多度高溫下全程無替身完成騎馬射箭等高難度動作，渾身瘀青是家常便飯。動作指導袁和平此前評價她「打得好，戲也演得好，是一塊料」。

在獲獎感言中，陳麗君深情致敬武行：「動作演員是需吃苦的行當，武行老師總說『習慣了』，背後是多年如一日的疼痛、堅持與夢想。」她希望能成為連接傳統文化與動作電影的橋樑——「越劇裏有那麼多俠女故事，為什麼不能搬上大銀幕呢？」從越劇舞台到動作片場，陳麗君用精彩的表現證明自己的實力。

林超賢揭秘《蛟龍行動》硬核幕後

馮小剛放話要拍動作片

本屆電影周不僅表彰了當下的優秀作品，更傳出了令人興奮的新動向。

年近六十的徐帆凍齡氣質驚艷全場，與馮小剛十指緊扣亮相，成為紅毯焦點。馮導現場表示自己一直對動作電影抱有濃厚興趣，「我也想拍一部從頭打到尾的動作戲！」這句話瞬間引爆熱搜。作為中國賀歲片時代的開創者，馮

導此次公開涉足動作片的意向，引發影迷無限期待。有影評人指出，馮小剛曾在《集結號》中呈現過戰爭場面，這或許為他進入動作片領域提供了經驗基礎。

而斬獲「鋼鐵人」最佳特技榮譽的《蛟龍行動》，則用實打實的拍攝方式詮釋了什麼叫「硬核」。導演林超賢作為代表登台領獎時擲地有聲：「電影中演員打戲沒有任何特效，都是真打實拍，感謝特技團隊付出的努力。」這番話讓全場掌聲雷動。

從馮導的「動作夢」到林超賢的「真打實拍」，從跨界影人到體壇明星，這場冰城盛典不僅有榮譽加冕的輝煌，更有電影人對動作藝術最赤誠的堅守。正如評委會所言：動作片不死，因為它承載了中國人骨子裏的俠義精神。



●馮小剛和徐帆夫婦到場。香港文匯報記者王欣欣攝



●陳麗君奪得最佳動作女演員獎。主辦方供圖

●《蛟龍行動》獲組委會特別榮譽，導演林超賢致謝辭。主辦方供圖