



● 林穎施感
恩得到不少前輩
的愛護。
香港文匯報
記者林子棠 攝



▼ 粵劇花旦林穎施
(右)與音樂才女周
曉晴惺惺相惜。
香港文匯報
記者林子棠 攝



參演大型跨界原創音樂劇《蔽月無眠》 林穎施借中西文化優勢 冀在港推動藝術多元發展

粵劇與西方歌劇融合的跨界原創音樂劇《蔽月無眠》將於10月1日至4日假東九文化中心劇院公演，由製作人譚新強策劃與監製，音樂才女周曉晴作曲及出任音樂總監，演員米雪、粵劇花旦林穎施、歌劇男高音顏嘉樂攜手參演。這部音樂劇以經典粵劇《帝女花》和普契尼歌劇《杜蘭朵》為基礎，加入全新原創曲目，並融入音樂劇、舞蹈、合唱、武術及中西樂團元素，故事跨越千年；演員連樂手逾130人，整體團隊近二百人，是香港罕見的大型跨界製作。

●採訪：香港文匯報記者 林子棠

擁有20多年粵劇經驗的林穎施表示，她視《蔽月無眠》為一次愉快探索，期望借助香港的中西文化交流優勢，推動藝術多元發展。曾是「第一個穿上粵劇戲服唱歌劇的長平公主」的她，除了台前演出，還成立藝術中心，獨力處理行政、票務、燈光、音響、道具等事務；她在現實中的經歷，與劇中飾演的「事業有成的粵劇演員」角色，堪稱「本尊演出」。她謙稱：「劇中角色是粵劇名伶，我的確是演粵劇，不過未敢自稱名伶，我會把努力進修、傳遞快樂與正能量的初心融入角色。我相信文化軟實力能帶來和平與愛，這亦是作品的核心訊息。」

在劇中飾演其母后的米雪，現實中也是她的好友。她表示除了米雪外，也

很感恩得到不少前輩的愛護和指導。她感謝羅家英、汪明荃在疫情期間安排書法課和指導，感謝林錦榮、林家聲等師長的教誨，也感謝有「長平公主始祖」之稱的白雪仙（仙姐）親授《帝女花》精髓；余詩曼的母親亦給予關愛與業界建議。由於林穎施與余詩曼生日僅相差一天，二人曾一起慶祝。她在劇中分別演唱粵曲及現代歌曲，認為藝術是相通的，加上自己亦曾演唱歌劇、民歌及流行曲等。

《帝女花》《杜蘭朵》著名樂章穿插

周曉晴是屢獲殊榮的作曲家，也是花腔女高音，畢業於耶魯大學，曾任職對沖基金，兼具音樂與金融背景。身為《蔽月無眠》音樂總監的她表示，整個劇都是一大突破，既要結合中西音樂之美，又要突顯中西藝術特色。她將粵劇「唱唸做打」與西方歌劇的管弦配器融合，設計多層次樂器組合，以音色推動情感與敘事；在劇中古代公主的段落成功突顯五聲音階旋律，配以管弦和聲，讓古箏等五聲調性樂器與西方和聲結合，達成五聲與十二音階的協奏；並將《帝女花》與《杜蘭朵》的著名樂章化成變奏伏線，穿插於原創曲目之中。她還特意

聆聽林穎施和米雪的不同演出，兼顧聲線特質與融合美感，以清晰咬字與寬廣音域突顯二人「最靚聲音」。

《蔽月無眠》雲集粵劇、歌劇、音樂劇、舞蹈、合唱、武術指導及中西樂團等界別的精英。周曉晴形容：「這是一次很好的藝術交流。今次劇日有許多來自不同界別的人，能促進彼此學習與觀點交流，使作品更立體、更具國際視野與張力。」

該劇由構思、創作到籌備歷時三年，目前曲目約二十首，部分單曲於公演前率先發表，每次發表均與慈善結合。製作人譚新強表示，十月演出將延續與慈善機構的合作，包括藝穗會、康智會、東華三院等，以藝術回饋社會。

●（左起）周曉晴、譚新強和林穎施譚《蔽月無眠》是跨界大製作。

香港文匯報
記者林子棠 攝



張振朗回母校宣傳 自認品學兼優學生

香港文匯報訊（記者 吳文釗）TVB節目《試真D嘢》4位主持江美儀、張振朗、吳業坤和曾展望昨日走進校園，學校正是張振朗當年讀中學的母校，他坦言已有11年沒有回校，但仍記得校歌並即場哼了兩句，贏得師生們一片掌聲。

眾主持試吃由學生製作的新式漢堡包，並從色、香、味、創意和健康方面評分，鼓勵青少年關注均衡飲食和透過烹飪實踐提升自理能力。吳業坤之後獻唱《陽光點的歌》，並與其他主持走到台下跟學生互動，他笑言

此歌已有10年歷史，相信現場沒有多少位學生有聽過。最後眾主持大跳節目招牌舞蹈，並與師生們大合照留念。張振朗表示上次回母校已是11年前的事，今次回來高興見到以前的教師，他的舊同學也特意請假來支持他。振朗說：「上次返來時未贏到視帝，所以今次算是衣錦還鄉。」記者笑問振朗當年是乖學生還是壞學生，他一臉正經地說：「當然是出類拔萃和品學兼優的學生，我的演技都是由學校開始學起來，我最討厭求學

時期談戀愛，要界心機讀書才對。」近日完成大馬賀歲片的振朗，表示最高興能與鄭則仕、夏雨等前輩合作，說：「今次是我第一次拍賀歲片，可以輕鬆地去玩正經事，我都期待到時去謝票和逗利是，知道大馬粉絲都相當熱情。」

江美儀表示很高興能走進校園跟學生溝通，回想她當年讀書時很少有這種活動，不過她笑稱學生們都不敢多說話，可能有老師在場比較拘謹。



● 張振朗、江美儀、吳業坤和曾展望昨日走進校園宣傳節目。
香港文匯報記者吳文釗 攝

黃淑蔓組七人限定團拍MV 呂爵安化身白馬王子客串

香港文匯報訊（記者 李慶全）黃淑蔓（Feanna）早前於「JFET歌謠祭」與夏鼎泉（米爺）合作製作及演繹歌曲《旋轉木馬》獲勝，同時獲得MV資金，MV已於17日首播，推出後大獲好評。

為了這次MV拍攝，Feanna及米爺特意找來多位好友組成七人限定團「Ichiban Girls」。這次MV取景於海洋公園，成員們在旋轉木馬及水族館中跳舞，盡顯「少女心」一面。

此外，MV有特別嘉賓MIRROR成員呂爵安（Edan）出演，Feanna表示非常感謝Edan幫忙：「我與Edan認識了一段長時間，一直都相當欣賞他，之前看過《大叔的愛》後，認為他很適合演白馬王子這個角色。」當中Edan上演與米爺相擁一幕成為熱話，米爺指：「Edan如白馬王子般十分型格，又靚仔又有風度，差點喜歡他了。」

至於《旋轉木馬》一曲大受歡迎，亦衝



● 黃淑蔓（中排右）獲多位好友支持拍MV。
受訪者供圖

出國際獲不同亞洲歌手跳cover，Feanna感謝大家的喜愛，亦希望將來可以帶「Ichiban Girls」到不同地方上台表演。

葉麗儀陳潔靈為演唱會綵排 音樂總監驚嘆默契十足

香港文匯報訊（記者 余雁）由殿堂級歌后葉麗儀與陳潔靈攜手呈獻的《葉麗儀×陳潔靈 Timeless Classics 盛世經典演唱會 2026》，將於9月23日至27日在東九文化中心劇院舉行。是次演唱會邀請著名音樂人Johnny Yim擔任音樂總監，帶領17人現場樂隊，重新演繹多首經典金曲。

近日，兩位歌后與製作團隊已正式進入密集綵排階段。葉麗儀與陳潔靈一致表示，今次合作前已做足充分準備，包括反覆研究歌單、調整演繹風格，以及與音樂團隊多次溝通編曲細節，早於半年前開始準備。正因如此，正式綵排第一日開始便異常順利，幾乎沒有多餘的磨合時間，就連音樂總監Johnny Yim都忍不住驚訝：「為什麼一開始綵排已經這麼順利？兩人的狀態、默契和對歌曲的理解，明顯是提前下了很大工夫。」

二人坦言，面對東九文化中心

如此精準、高要求的音響系統，最初確實感到壓力：「這個場地太靚、太清楚了，任何一點瑕疵都會被放大。但正因為做足功課，綵排時反而覺得很輕鬆，可以更專注於音樂本身和與觀眾的連結。」陳潔靈則補充，兩人在籌備期間已各自準備歌單，並就多首經典曲目進行深入討論，讓觀眾感受截然不同的詮釋。

值得一提的是，陳潔靈在這次合作中特別發掘了葉麗儀的潛能。她不單欣賞對方長年累積的演唱功力，更主動鼓勵葉麗儀嘗試更多新的音樂表達方式，例如在部分歌曲中加入更現代的和聲處理、節奏變化，甚至挑戰一些以往較少接觸的演繹風格。陳潔靈笑說：「我覺得她可以走得更遠，音樂裏有很多空間讓她享受嘗試。今次綵排看到她願意跳出舒適圈，我真的很開心。」



● 葉麗儀與陳潔靈聯同樂隊綵排。 受訪者供圖

申請酒牌續期公告 Aha Cafe & Bistro

現特通告：李敏敏其地址為香港上環蘇杭街126-128號嘉寶大廈地面低層及地下C舖，現向酒牌局申請位於香港上環蘇杭街126-128號嘉寶大廈地面低層及地下C舖Aha Cafe & Bistro的酒牌續期。凡反對是項申請者，請於此公告刊登之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交香港灣仔軒尼詩道225號路克道市政大廈8字樓酒牌局秘書收。

日期：2026年9月19日

NOTICE ON APPLICATION FOR RENEWAL OF LIQUOR LICENCE Aha Cafe & Bistro

Notice is hereby given that Li Man Man of Shop C Lower Ground & Ground Floor Carbo Mansion 126-128 Jervois Street Sheung Wan H.K. is applying to the Liquor Licensing Board for renewal of the Liquor Licence in respect of Aha Cafe & Bistro situated at Shop C Lower Ground & Ground Floor Carbo Mansion 126-128 Jervois Street Sheung Wan H.K. Any person having any objection to this application should send a signed written objection, stating the grounds therefor, to the Secretary, Liquor Licensing Board, 8th Floor, Lockhart Road Municipal Services Building, 225 Hennessy Road, Wanchai, Hong Kong within 14 days from the date of this notice.

Date: 19th September 2026

關於劉開遺囑的查詢

姓名：劉開（英文：LAU, HOI），簡體字：刘开），性別：男，香港身份證號碼：B377XXX(X)
死亡日期：1999年8月21日
如任何人士曾為上述死亡人士劉開立下遺囑或存有劉開的遺囑、遺囑修正或其他遺囑文件正本或複印本，請於今日起1個月內，聯絡及知會馮黃伍林有限法律責任合夥律師行，地址：香港灣仔軒尼詩道48-62號上海實業大廈1303室，聯絡人：馮黃律師或本行職員周先生，電話：28698008，檔案編號：HF/2024292/SS。
日期：2026年9月19日

關於陳雙愛遺囑的查詢

姓名：陳雙愛（英文：CHAN SHEUNG OI，簡體字：陈双爱），性別：女，香港身份證號碼：XXXX259(A)
死亡日期：2015年4月24日
如任何人士曾為上述死亡人士陳雙愛立下遺囑或存有陳雙愛的遺囑、遺囑修正或其他遺囑文件正本或複印本，請於今日起1個月內，聯絡及知會林沛然律師事務所，地址：香港中環永吉街11號永亨保險大廈18樓B室，聯絡人：鄭小姐，電話：28401818，檔案編號：8-22866-26-ac。
日期：2026年9月19日

關於盧修發遺囑的查詢

姓名：盧修發（英文：LO, SAU FAT），簡體字：卢修发），性別：女，香港身份證號碼：H475XXX(X)
死亡日期：2005年2月21日
如任何人士曾為上述死亡人士盧修發立下遺囑或存有盧修發的遺囑、遺囑修正或其他遺囑文件正本或複印本，請於今日起1個月內，聯絡及知會馮黃伍林有限法律責任合夥律師行，地址：香港灣仔軒尼詩道48-62號上海實業大廈1303室，聯絡人：馮黃律師或本行職員周先生，電話：28698008，檔案編號：HF/2024292/SS。
日期：2026年9月19日

關於劉達晃遺囑的查詢

姓名：劉達晃（英文：LAU TAT FONG，簡體字：刘达晃），性別：男，香港身份證號碼：XXXX258(1)
死亡日期：2013年10月26日
如任何人士曾為上述死亡人士劉達晃立下遺囑或存有劉達晃的遺囑、遺囑修正或其他遺囑文件正本或複印本，請於今日起1個月內，聯絡及知會林沛然律師事務所，地址：香港中環永吉街11號永亨保險大廈18樓B室，聯絡人：鄭小姐，電話：28401818，檔案編號：8-22866-26-ac。
日期：2026年9月19日

The CHAUTARI urgently requires :

Indian Chef

Working Hours :

* 9 hours per day
* 5 days off per month

Interested applicants may contact

Mr Kandel 5114 2531 or 2600 4408

Email : chautarihk@gmail.com

Address : 1/F, 12 Queen Street, Cooked Food Market, Queen Terrace, No. 1 Queen Street, 38 Des Voeux Road West, Sheung Wan West, Hong Kong.