



家鄉學子致信家盈 紙短情長遙祝神舟

書法非遺版畫AI繪畫 為神二十三乘組送中秋祝福



● 中秋節前夕，航天主題班會上，黎家盈築夢蒼穹、為國出征的故事吸引學生。

香港文匯報記者敖敏輝 攝

「校園內桂花正盛，嶺南大地處處瀰漫着清甜馥郁的桂花香。您們身在天宮，是否也能嘗到香甜的蓮蓉月餅？」「家盈姐姐走了很長一段路，還有勇氣和決心拐個彎，去夠天上的星星，這也激勵着我在未來勇敢追夢。」中秋臨近，在佛山順德樂從鎮，桂鳳初級中學的同學們提筆寫信，又精心準備了書法、非遺版畫、AI繪畫等作品，通過香港文匯報組織寄送至中國載人航天工程辦公室。希望這一份來自家鄉的特別祝福，能陪伴香港航天員黎家盈度過首個太空中秋，也為神舟二十三乘組送去金秋祝福。

● 香港文匯報記者 敖敏輝、帥誠 佛山報道



掃碼聯片

走進桂鳳初級中學，校園右側的板報牆上，「追夢蒼穹 薪火相傳」航天主題宣傳欄格外醒目。神舟二十三號載人飛船發射成功後，學校專門開闢了這面航天主題牆。宣傳欄圖文並茂，完整梳理了從神舟一號到神舟二十三號的築夢飛天征程。「順德女兒黎家盈築夢蒼穹、為國出征」的故事，也一一呈現，吸引不少剛剛入學的七年級新生。

佛山木版年畫致敬航天員

佛山木版年畫是國家級非物質文化遺產，桂鳳初級中學是廣東省內兩家版畫特色教學與創新實驗基地之一。在老師的指導下，多名同學攜手創作的版畫《圓夢》，歷時近一周時間完成。畫作中，巨大的圓形舷窗宛如一輪「超級明月」，窗外星軌流轉，星球靜謐安然，既呼應了中秋「月圓」的傳統審美，也寄託着人類對宇宙的永恒嚮往，畫中少年，向正在天宮空間站的三位航天員致以崇高敬意。版畫凌厲的刀刻肌理，與宇宙藍、航天服純白形成色彩碰撞，極具視覺衝擊力。參與《圓夢》創作的學生馮嘉瑋說，學習版畫能夠鍛煉動手能力，培養創造力和審美素養。用傳統非遺技藝向航天員致敬，特別有意義。

桂鳳初級中學版畫指導老師張歡衛告訴香港文匯報記者，版畫校本課程開課之初，只有兩個班參與，此後由於大受歡迎，實現了全校普及。

在傳統文化教學出彩的同時，桂鳳初級中學也是廣東省人工智能

技術中小學校應用試點校，學校成立了AI詩畫館，平時結合語文課文進行AI繪畫教學，深受學生歡迎。

藉AI吟詩作畫 寄情太空

在航天主題AI詩畫課堂上，學生分組構思創意，將順德水鄉、桂鳳初級中學校園、桂花秋月、中國空間站等元素融為一體。由黃熙皓、馬敏楠、陳梓澄三位同學創作的《來自家鄉的中秋祝福，請查收》，刻畫少年佇立操場，向天宮遞送書信的畫面；唐穎萱、丁可昕、馬佳悅創作的《當我們仰望星空》，描摹少年駐足校園，遙望地球邊緣漫步太空的航天員；由張超瑜、李欣妍、葉旭浩創作的國潮水墨風作品《夢湧星河》，滾滾水墨浪潮連通校門與浩瀚太空，寓意少年夢想奔湧，跨越山海奔赴蒼穹。

「我看過家盈姐姐在太空的照片，就有了『你在太空探索宇宙，我在故鄉仰望星辰』的創意。縱使天地相隔數百公里，但我們同賞一輪明月，榜樣彷彿就在身邊。」黃熙皓同學說。

桂鳳初級中學校長龍利紅告訴香港文匯報記者，這批版畫、書法、AI繪畫作品已收集整理，一部分寄往中國載人航天工程辦公室，讓航天英雄和他們身後強大的中國航天天團，感受來自大灣區學子的敬意和祝福。其餘作品將校內留存，充實學校「桑梓逐夢·仰望蒼穹」校本微課程素材庫。



● 佛山順德樂從鎮桂鳳初級中學學生展示自己製作的航天主題版畫作品。
香港文匯報記者帥誠 攝

追夢無止境 學生受啟迪

莊梓涵： 上一次看到回傳的航天員視頻，我心中湧出無數稚拙卻真切的疑問：當您透過舷窗凝視月球時，那些環山的陰影，是否悄無聲息地更加清冷而銳利？在失重環境下品嚐美食，味道會不會因為嗅覺的微妙變化而有所不同呢？……這些疑問或許暫時等不到答案，但它們在我的心中埋下了一粒種子——關於好奇，關於遠方，關於微乎其微的星光。

肖子慧： 最讓我觸動的是您的航天夢，是二十多年前觀看楊利偉叔叔飛天時埋下的種子。那時候您21歲，從那時起就朝着這個方向努力，二十多年後終於圓夢。一個人能夠為一個夢想堅持這麼久，其間要克服無數難關，我實在難以想像，但這份堅持與熱愛，讓我備受鼓舞。

鄧志安： 家盈姐姐，家鄉的桑基魚塘還在，清暉園的古樹依然蒼翠，我們等着您回來，給我們講太空的日出日落。

梁梓軒： 家盈姐姐曾經是一名警司，從事網絡安全相關工作，和飛天航天工作相距甚遠，可您心懷飛天夢想，勇敢挑戰航天工作，終於圓夢太空，成為神舟二十三號乘組的載荷專家。我深深認識到，平凡人同樣可以追逐遠大的夢想，我要學習您持之以恆的精神，遭遇困境不輕言放棄，腳踏實地學好知識，磨煉堅韌的意志。

章煒： 我的夢想是成為一名教師或文化傳播者，我會像您對待航天訓練那樣，認真對待閱讀和寫作，像您參與選拔一樣，不放過任何提升自己的機會。未來，或許我無法像您一樣登上太空，服務國家航天事業，但我會用文字讓更多人看到中國的航天精神，讓自己的夢想在另一個軌道上發光。



● 港生陳曉瑜以篆書揮毫，把來自大灣區少年的心意寄向天宮。
香港文匯報記者帥誠 攝

桂鳳初級中學與香港的淵源頗深。學校由旅港鄉親韋應恒先生為紀念母親梁桂鳳女士，於1988年捐資興建，並持續捐資助學至今。

「海上生明月，天涯共此時……」桂鳳初級中學的香港籍學生陳曉瑜，以篆書揮毫寫下千古名句。她說，之所以選擇這句詩，是因為一輪中秋月圓，既照耀太空，也照耀家鄉順德與香港。

「雖天地相隔遙遠，但明月把我們緊緊相連。詩句既寄託中秋團圓的美好祝願，也寓意粵港澳大灣區少年與天上的航天員雖身處不同空間，卻心懷同一份家國夢想，山海相隔，心意相通。」陳曉瑜說。作為一名在桂鳳初級中學讀書的香港學子，她在這裏不斷收穫成長與進步，黎家盈的故事更深深鼓舞着她，讓她明白夢想從不會輕易實現，唯有堅持與拼搏方能有所收穫。

在書法課老師陳家燕指導下，她的毛筆作品《古詩七首》斬獲2025年廣東省「筆墨中國」漢字書寫大賽中學生組（毛筆）一等獎；在第七屆中華經典誦寫講大賽「筆墨中國」漢字書寫大賽中，她還斬獲中學生組二等獎，這是桂鳳初級中學學子第一次在國家級書法大賽中獲獎。「家盈姐姐是我們的榜樣，未來，我會堅持書法愛好，讓技法更精進，不斷攀登高峰。」

港生：堅持拚搏方有收穫

● 桂鳳初級中學學生給神舟二十三號乘組寫信，表達敬意，送出中秋祝福。
香港文匯報記者敖敏輝 攝



逐夢不設限 普通人也可邂逅星光

宣傳欄旁邊的教室內，九年級（14）班一堂航天主題班會正在開展。班主任帶領同學們重溫神舟二十三號發射升空的震撼瞬間，細緻講述了黎家盈長年堅持嚴苛訓練、迎难而上的奮鬥故事。

潘小東同學一邊寫信一邊想像黎家盈和同事們在天宮過中秋的場景。「想必從太空看到的月亮，比我們在地球表面看到的更圓、更亮、更清澈吧？」

「普通人懷揣夢想，砥礪前行，同樣可

以邂逅屬於自己的星光。」這是晏銘凱同學寫下的感悟。在他看來，黎家盈從香港警司跨界成為航天員的經歷，打破大眾對航天員的固有認知，證明了只要心懷夢想，並非航空航天科班出身，同樣有機會服務於國家航天事業。

「原來年齡、過往的經歷，都不是追夢的枷鎖。」鄧雅心同學在書信裏寫道，她留意到黎家盈作為三個孩子的母親，兼顧家庭與飛天夢想，既有家人的默默支持，

更離不開自身咬牙堅持，盡顯女性溫柔而堅韌的力量。

謝雨萱則覺得黎家盈打破了「女生不擅長理科」的刻板印象。「社會上總有論調認為男生理科思維更好，我作為女生也曾因數學經歷低谷。她的經歷讓我明白，真正拉開差距的從來不是性別與天賦，而是後天不懈的堅持。」謝雨萱說，她會以黎家盈為榜樣，直面學習中的困難。