

「中國內地電影展2026」開幕 選映12部佳作

香港文匯報訊（記者 丁寧）「中國內地電影展2026」前日在香港大會堂舉行開幕典禮，並放映開幕動畫作品《流浪山小妖怪》。

文化體育及旅遊局副局長劉震、中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室宣傳文體部副部長林彬、南方電影文化基金會執委會理事長及銀都機構有限公司總經理丁凱、康樂及文化事務署（康文署）署長陳詠雯、華南電影工作者聯合會理事長張康達，以及開幕電影的總策劃/製片人崔威和監製/藝術總監陳廖宇主持開幕禮。

丁凱致辭時表示：「不知不覺，中國內地電影展踏入第29年，300多部內地好電影在香港銀幕上大放異彩。我的同事告訴我，第一屆中國內地電影展也在這裏舉行，當時董建華先生

前來參展，在他的牽頭下CEPA協議中加入了香港電影和內地電影合作的細節，促進了十幾年合拍片的浪潮，對他表示深刻懷念。這次影展以『短片啟航，長片盛放』為主題，精選十二部優秀電影，從今晚（10月6日）開始到11月15日，進行為期一個月的展映，特別呈現創作者從短片走向長片的探索過程和成長歷程。這不僅是作品形式上的延伸，更是我們對電影新力量的關注、鼓勵和支持。希望影展不僅是一年一度的電影盛事，更能成為兩地電影人交流、互相學習、互相啟發的平台，讓更多年輕的創作者有機會展現自己的才華，為兩地電影帶來更多樣的可能性。」

影展由康文署和南方電影文化基金會合辦，銀都機構有限公司、中國電影基金會及華南電

影工作者聯合會協辦，紫荊文化集團支持。12部電影由10月6日至11月15日分別在香港大會堂、香港電影資料館、香港太空館、北區大會堂、東九文化中心，以及香港大學黃麗松講堂放映，部分場次更加映相關短片作品。

《流浪山小妖怪》續寫傳統故事《西遊記》，講述幾隻無名小妖踏上一場映照職場挫折、人生迷惘與追夢精神的冒險。其他選映的影片包括《喜喪》《蒼山》《倒倉》《一個夜晚與三個夏天》《火鍋

英雄》《受益人》《老槍》《你好，李煥英》《從21世紀安全撤離》《落凡塵》《羅小黑戰記II》。



主禮嘉賓合影。
香港文匯報記者丁寧攝

埋藏多年歌手夢終實現

胡定欣藉首作鼓勵擁抱未知

►今年初，胡定欣成為人妻。
資料圖片



►胡定欣以自資形式推出入行首支個人單曲《未知也好》。
香港文匯報記者吳文釗攝



胡定欣坦言從小就非常熱愛唱歌，當年雖然參加了歌唱比賽，卻因緣際會先展開了長達二十多年的演員之路。她笑道：「其實我自小到大都好喜歡唱歌，雖然有參加過歌唱比賽，但無真的成為歌手，反而展開了另一條路，就是演員的路。」談及這次推出新歌的契機，定欣指這是她入行以來第一次自資發行單曲。「其實到了2026年，終於有機會同實踐這件事，將這件事變成真，就是出自己的歌。」她透露整首歌無論是構思還是風格，都融入了自己許多的想法，並與新晉的音樂人以及唱歌老師一同構思創作。她表示，以前在電視台拍劇忙得天翻地覆，如今時間較為彈性，便下定決心實現這個夢想：「我覺得再唔做幾時做呢？所以今年年初就開始去傾這首歌，4月底就錄音和拍MV。」

曾歷迷惘期想開花店

過往胡定欣也曾主唱過不少經典劇集歌曲，但她指出《未知也好》與劇集歌截然不同。她解釋唱劇集歌是代入劇中角色的故事與情感，而這首新歌的靈感與角色，完全屬於她自己：「今次這首歌，如果係自己歌的時候，這個角色係我自己。裏面的歌詞或者曲風，都可以你自己去決定，完全屬於你自己，感受更加直接同更加深。」至於為何第一首個人歌曲不選擇熱門的情歌主題，定欣直言自己平時很少主動分享感情生活，因此從未考慮過以情歌作為首發，反而希望能做一首充滿鼓勵與支持能量的歌曲。這份靈感源於定欣與歌迷多年來的互動，很多粉絲從學生時代起就追隨她，並常向她傾訴人生不同階段的迷惘與不安。定欣希望透過這首歌鼓勵大家：「唔使諗咁多，我們可以放輕鬆去擁抱這些未知，正正因為未知，所以空間係無限。」

回顧自己20多年來的演藝生涯，定欣坦承自己也曾經歷過迷惘與對前途不肯定的時期。她回憶道：「新人時期沒有代表作，未被大眾熟知時，曾懷疑過自己是否適合繼續走這條路。甚至有想過如果不做演員，可以做咩呢？我真係有想過想開花

在演藝圈深耕多年的胡定欣，入行以來憑藉出色的演技塑造過無數經典角色，更兩度榮登視后寶座。然而，在她心中一直埋藏着一個由小到大未曾熄滅的夢想——歌手夢。2026年，胡定欣宣布迎來演藝生涯的重大突破，以自資形式推出入行首支個人單曲《未知也好》，正式圓夢。從昔日的新秀歌唱比賽參賽者，到拍劇無數的實力派演員，再到如今親力親為打造個人音樂作品，胡定欣用行動證明，面對人生的未知，無須恐懼，放手擁抱才能迎來無盡可能。

●香港文匯報記者 吳文釗

店，因為好喜歡花，覺得每日睇住咁靚的花好開心。」但定欣明白自己最熱愛的終究是演戲與表演。直到後來憑藉《拳王》《鬼同你OT》《城寨英雄》等作品獲得觀眾與業界的肯定，才讓她的信心真正實起來。

為了完美呈現《未知也好》的概念，胡定欣在MV製作上傾注了大量心血。MV特別安排回到她的小學母校取景。她感性她表示，小學時期自己參加合唱團、擔任領唱及參加歌唱比賽，母校正是她音樂夢想萌芽的地方。「我首歌曲開頭係由校園畫面開始，我無其他諗法，我一定係返去我小學拍。」她特別感謝現任校長及師弟妹的大力支持，讓她能在重修後的禮堂與樓梯間，記錄下這份傳承與初心。

坦言婚姻生活需時適應

除了新增「歌手」身份外，近年升格為人妻的胡定欣，在婚姻生活中也有全新的體會。談及身份的轉變，她笑言婚姻生活並未帶來「未知」的恐慌，但確實需要時間適應與學習。她坦言過往單身時習慣了獨自處理所有事情，如今則要學習如何照顧另一半及為對方着想：「單身生活上，你可以好習慣好多嘢自己搞掂，但當你有另一半的時候，你要學識點樣同人相處，要take care同為對方諗，呢樣嘢我都學習緊。」她非常感謝丈夫無條件的支持，讓她可以在婚後繼續專注於自己熱愛的演藝與音樂事業。

如今選擇獨立發展、親自處理演藝事務的胡定欣表示，雖然面對未來的市場與轉變仍有許多不確定性，但她已學會以坦然的心態面對。這正如她的新歌歌名一樣——《未知也好》，只要心懷熱情與勇氣，每一個未知的明天，都會是最好的安排。

●胡定欣透露新歌無論是構思還是風格，都融入了自己許多的想法。
香港文匯報記者吳文釗攝

取笑老拍檔蒙嘉慧「幸福肥」 張家輝寧扮醜 抗拒拍古裝片

香港文匯報訊（記者 李慶全）張家輝與老拍檔蒙嘉慧（Yoyo）攜手新生代影后鍾雪瑩，透過電影《我阿爹想旅行》，講述一位罹患癌症的父親如何在生命最後的一段旅程中，以愛重新連結性格迥異的妻子，並彌補與女兒之間的遺憾，令女兒更有勇氣面對生命。家輝與久休復出的蒙嘉慧對上一次合作已是2000年的《流氓師表》，相隔26年再重聚，彼此默契依然，家輝更在訪談間取笑Yoyo「幸福肥」。

戲中張家輝飾演「地中海」Look的中年漢，他直言是自己提出要求剃光頭再戴假髮演出，務求真實感。戲中他也有增肥演出，他即好笑望着戲中太太Yoyo說：「我老婆在這裏，你都敢說我肥？」Yoyo懶理家輝的嘲笑，直認自己瘦不回從前的模樣。

電影符合「薪火相傳」

Yoyo淡出幕前多年，肯再「出山」拍電影，她指是電影公司致電給她，說有張家輝，他倆過去合作好開心，而鍾雪瑩是她有朋友認識提及過，心裏覺得跟新一代合作幾得意，所以榮幸能參與演出。至於鍾雪瑩飾演家輝與Yoyo的女兒，在她眼中，兩位前輩的性格可謂截然不同：「家輝哥

很認真準備，會在劇本寫上很多紀錄，我有偷睇，他記低角色需要的說話、神態，Yoyo就好放鬆心情，但一入到鏡頭前就會是戲中的媽媽，也就是戲中一對性格不同的兩公婆，加上我放埋一齊就好融洽。」家輝同樣喜歡這個幕前組合，也因為幕後編導班底才接演：「這部電影是香港電影發展局的『薪火相傳計劃』資助，今次合作很切合發展基金的主旨，老中青都有，有年輕人的想法，大家可以有交流機會，導演也做到出來。」

鍾雪瑩在戲中飾演電影美術助理，她要穿古裝吊威也又扮死屍，首次嘗試古裝扮相的她笑言很過癮，不過吊威也場面是導演臨場問她，但難得在樹林中體驗蕩來蕩去，覺得很好玩。而家輝與Yoyo亦同場以古裝亮相，Yoyo笑說：「當聽到要吊威也，睇劇本只是鍾雪（鍾雪瑩），大家即刻都好開心！」原來Yoyo也沒試過穿粗衣麻布的古裝。家輝則對拍古裝片深表抗拒：「其他人以為好得意，長假髮會綁住條頸，全身着住三四層似窗簾布的戲服，說話又要文縷縷，條腰要挺直足足兩個月，好疲累，想起以前張徹導演年代每部都是古裝片，演員又要打得好仔細，真是很辛苦。」

蒙嘉慧復出幕前隨緣

雖然今次獲得開心的拍戲經驗，但Yoyo沒太大戲癮，她明白現



▲張家輝主動提出剃光頭再戴假髮演出。電影方供图

►鍾雪瑩指張家輝拍攝前會認真準備。

香港文匯報記者李慶全攝



●張家輝與蒙嘉慧相隔26年再合作，默契依然。
香港文匯報記者李慶全攝

在要拍一部戲很難，很開心能有機會拍攝，卻不會強求，也不介意片酬多寡和付出的時間。問其丈夫鄭伊健可支持他復出幕前？Yoyo說：「他沒有意見，唯一是覺得我可以再瘦一點，我都問過他，我現在是否可以出去見人，他說我的變化跟以前的確有點大，有空間可以再瘦。」她不介意也不怪老公的評價，認為自己應負上這個責任，其實伊健也有叫過她減肥：「但叫得到先得嘅，我日日都食好難減，就算有打匹克球，都追不上脂肪的吸收。」張家輝在旁笑說：「妳以前好瘦，像碰到肋骨會斷一樣，下次可以演摔角手啦！」

戲中一家三口齊聚影樓，拍下一輯溫馨的全家

福。現實中的家輝卻不太着重儀式感，雖然會在太太關詠荷生日時買蛋糕慶祝，但也曾試過差點忘記。家輝相信，觀眾看過這部電影後一定會深有感動，並明白父母對子女的牽掛是一輩子的事。他坦言，在成為父親之前，自己也曾察覺這份心情。他認為這部電影想帶出的訊息是，即使夫妻二人的性格截然不同，也不一定需要互相傷害，反而可以接納彼此，尋找一種舒適自在的相處方式。正如他和太太的性格同樣大不相同，但依然能夠和諧共處。他又透露，曾見過一位朋友將丈夫視為偶像。當記者笑問他是否想藉此向太太傳達什麼訊息時，家輝笑說：「我覺得不需要，大家自然相處就得啦！」

場地：Lubuds Group, FWD House 1881
鍾雪瑩：髮型：Hillnex Lee @hillnexeex 化妝：Cathy Zhang @zhanglloo