

赴日駐守器材檢測站五天 發揮港人「執生」本色

劍迷憶亞運義工體驗 難忘為港將解困

在剛結束的第20屆亞運會，港隊奪得11金19銀24銅的歷史性佳績，自2021年後成為「劍迷」的港人Sonia今次首次以義工身份參與亞運會，深深體會到義工並非微不足道，而是在賽事背後協助運動員解決問題的重要一環。回望那五天的經歷，Sonia覺得犧牲私人時間遠赴當地是值得的。

●香港文匯報記者 張發兒

●Sonia (左)以義工身份參與今屆亞運。受訪者供圖



Sonia自2021東京奧運開始留意香港男子花劍隊及蔡俊彥，她正正是被運動員的個人魅力吸引，「看張家朗打完比賽之後，也有觀看男花隊員『開Live』，Ryan (蔡俊彥) 很搞笑，也有和Edan (呂爵安) 一起唱歌，所以便被蔡俊彥吸引。」作為劍擊粉絲，Sonia在2023杭州亞運更遠赴當地觀賽，相信她當時也沒想過，三年後能以另一身份參與第20屆亞運會。

亞運會對體育迷來說是既遠又近的體育盛事，大多數人往往只能透過到現場觀賽或收看直播。Sonia不甘平凡，既對大型運動會的運作感到好奇，也希望以另一身份協助港將，當Sonia於去年10月從網上得知第20屆亞運會正招募義工，便馬上報名。

異地培訓克服語言障礙

Sonia及後透過電郵報名，經過兩個月等待後，終於獲確認申請成功。然而真正的挑戰才剛剛開始，Sonia在申請成功後仍需不斷與對方電郵溝通，例如比賽期間的工作安排等，「都試過擔心，畢竟我不懂日文，也沒有在體育比賽做義工的經驗，只是有觀看劍擊比賽。」直到8月，Sonia終於知道自己是負責器材檢測位置的義工，可是計劃卻趕不上變化，全因在正式「上班」前還要到日本上堂，「要到會場做一個『Role Specific』的訓練，最終需要

改機票，9月12日出發，翌日就

進行訓練。」不過那個訓練並非針對專項進行講解，而是簡單交代注意事項，例如如何提防中暑、多喝水等等，由於培訓導師只講日語，Sonia需自行翻譯筆記，才能清楚了解課堂內容。

訓練結束後，Sonia等待約一星期後便正式擔任義工，直到那刻她才正式和主管碰面，惟具體要做什麼工作仍是未知之數，「他着我把告示過膠及布置場地，但到早上9時場地開放時主管也很忙，沒空交代工作詳情。」面對人生路不熟的环境，Sonia卻充分發揮港人的「執生」技能，當劍手帶同器材到檢測處接受檢查時，她除了主動協助盤點外，大學修讀翻譯的Sonia也擔任劍手與工作人員溝通的橋樑，「大會規定每位劍手每次只能帶四把劍來檢查，但有劍手一口氣帶了六把劍，我大概知道當時的情況，便馬上跟該劍手溝通。」正式上崗不足半小時便遇上突發情況，Sonia沒有一絲慌張，很清楚道理是在主辦方一邊，「那個劍手跟我說如果四把劍都爛了就不能比賽，但規矩就是這樣，只好跟他說到時可以再拿另外兩把劍過來檢查，最後該劍手亦接受這個方案。」

隨着當值時間漸長，Sonia亦要為劍手解決不同問題，例如手套破損、電衣異常或手線出現問題等，「如果是香港劍手的裝備有問題，主管都會叫我過去跟他們溝通，例如手套出現破洞，我便會向劍手解釋，手套內外均須貼上膠紙。」

充當港將與大會橋樑

另外，張家朗於32強賽事期間，多次因為劍擊服上遮蓋贊助商的貼紙脫落而停頓，賽後引發大批網民不滿，質疑此舉極度影響運動員發揮，Sonia透露場館有張貼「要遮蓋運動員個人贊助品牌」的告示，惟主管起初並不希望運動員以膠紙遮蓋贊助商標誌，但其他工作人員持相反意見，及後才接受以膠紙遮蓋的做法。而劍手在檢查器材前已經要把標誌遮蓋好，有港隊運動員甚至會問Sonia大會的準則如何，「因為貼得不好的話也不能夠通過器材檢查，有劍手會問我：『咁樣貼得唔得？』」工作一段時間後，我逐漸掌握相關準則，就能夠解決他們的疑問。」

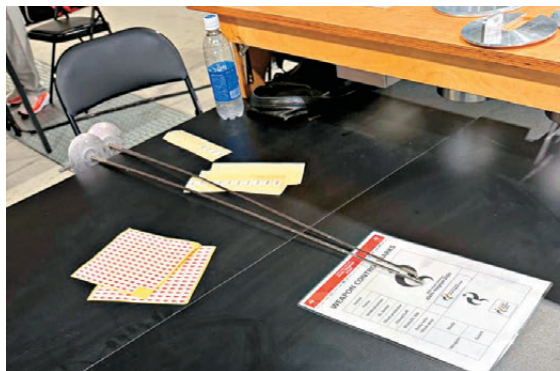
最令Sonia難忘的是，她令劍手有種他鄉遇故知的熟悉感，並對複雜程序感到抱歉，「那個香港劍手跟我說，你用廣東話跟我反映問題是好的，起碼

知道問題後能夠馬上補救。」

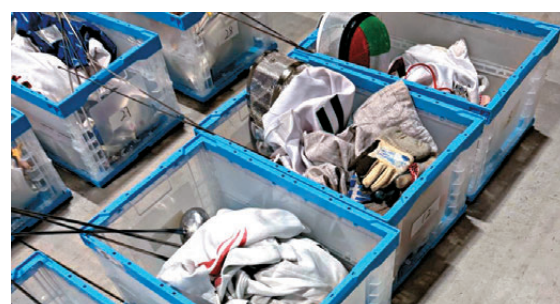
大眾或許認為義工在大型運動會的角色並不顯眼，Sonia在出發前也抱有相同想法，但經過五天義工之旅後已經令她改觀，「原來義工都有用，自己也能夠幫劍手解決問題。」身邊的朋友及同事得知Sonia有這些經歷後都紛紛投來羨慕眼光，「我覺得一切都值得，也很開心，始終我自己也是喜歡劍擊的香港人。」



●Sonia長期留守的器材檢測區。受訪者供圖



●運動員賽前接受器材檢查的檢測站。受訪者供圖



●每個運動員在出賽前都需要攜帶器材到檢測處檢查。受訪者供圖

◀賽場上運動員當然是主角，但義工的作用同樣不容忽視。

資料圖片

鄭欽文歷史性晉身中網決賽

香港文匯報訊（記者 蘇雨潤 北京報道）2026年中國網球公開賽昨日（10日）迎來女單準決賽，中國金花鄭欽文迎戰賽會13號種子、比利時選手梅爾滕斯，最終以7：5、6：2直落兩盤取勝，職業生涯首次闖入中網女單決賽。決賽賽場，她將對陣新晉法網女單冠軍、俄羅斯選手安婕娃，向中網冠軍發起衝擊。

本場比賽由鄭欽文率先發球，開局階段她迅速進入狀態。首個發球局，鄭欽文憑藉凌厲Ace球及高質量發球輕鬆保發，穩住開局節奏。緊接着她在接發環節果斷出擊，迅速建立2：0的領先優勢。此後四局，雙方各自穩固發球局，比分定格4：2，鄭欽文持續掌握場上主動。

直落兩盤淘汰梅爾滕斯

比賽第七局出現轉折，鄭欽文一發成功率有所下滑，梅爾滕斯把握二發機會主動搶攻完成破發，並順勢保發，將比分追至4：4平手。關鍵相持階段，雙方比分交替上升至6：5。來到梅爾滕斯非保不可

的發球局，鄭欽文成功完成關鍵破發，以7：5驚險先下一盤。

易邊再戰，鄭欽文依舊率先發球。第二盤首局，她直落四分乾脆利落保發。次局，鄭欽文持續向對手發球局施壓，再度取得2：0的完美開局。穩住優勢後，鄭欽文攻防銜接愈發流暢，雙方其後各自自保發，她以5：2領先掌控比賽走勢。關鍵第八局，鄭欽文打出一記漂亮的反手直線制勝分取得賽點，並且把握首個賽點機會果斷兌現，以6：2再下一城，大比分2：0完勝對手，成功晉級決賽。

對於即將到來的冠軍戰，鄭欽文態度從容且堅定，「明天（今天）的決賽我會全力以赴。對手實力強勁，比賽結果無法提前預判，但我能做的就是拼盡全力，拿出最好的狀態，為大家奉獻一場精彩的對決。」



●鄭欽文首次闖入中網女單決賽。中新社

封天詠妙射救主 九龍城逼和大埔

香港文匯報訊（記者 張發兒）上場在聯賽盃落敗的和富九龍城，昨日重返港超戰線鬥大埔。「龍城軍」臨完上半場前因門將鄺天樂甩手而先失一球，幸好封天詠下半場左腳妙射得手，助球隊追和1：1，避免全失三分。

大埔開賽初段有較多攻勢。22分鐘，李家豪右路貼門半傳半射被門將鄺天樂擋出，大埔之後再有藍度及馬昆奴斯起腳攻門，可惜均無功而還。「綠戰士」到臨完上半場前終於打破僵局，王顯琛接應蔡立靖回傳後起腳，門將鄺天樂接球時甩手，皮球滾入網窩。大埔半場以1：0領先九龍城。

九龍城下半場差點再度失守，藍度47分鐘接應李家豪傳送後起腳，被鄺天樂擋出，馬昆奴斯在人群中補射，惟皮球中楣彈出。54分鐘，米基爾接應隊友開出的界外球後二傳，封天詠左腳射遠柱得手，為九龍城追和1：1。大埔其後換入保連奴及張憲延加強攻力，但雙方及後



●大埔（綠衫）以1：1賽和九龍城。香港文匯報記者張發兒 攝

再無入球，最終1：1握手言和。

賽後九龍城聯席主席麥國斌在球員通道特意向到場觀賽的嘉賓致謝並擁抱，「好完美嘅結局，『thank you for coming』。」

周意首闖上海大師賽32強

香港文匯報訊（記者 夏微 上海報道）2026上海勞力士大師賽32強賽事連爆冷門，持外卡出戰的中國小將周意於9日以盤數2：1淘汰意大利名將姆錫迪，職業生涯首次晉級大師賽32強，同時首次擊敗世界排名前30球手。另一邊廂，剛於北京站奪冠的塞爾維亞名將祖高域則狀態欠佳，以直落兩盤不敵波蘭球手靴卡斯，意外首圈出局。

周意近年獲得不少參加上海大師賽的機會，今年再度持外卡歸來終於迎來突破。首圈面對貝魯奇，周意已經歷一場三盤苦戰，並在決勝盤「搶七」勝出。來到對陣24號種子姆錫迪，周意首盤與對手互保發球局，戰至「搶七」時一度以3：6落後，但他連救三個盤點後，最終以9：7反勝。第二盤，姆錫迪完成破發，以6：3扳回一城。決勝盤，兩人再度戰至「搶七」，周意則打出6：0的夢幻開局，最終以7：1鎖定勝局。

這場勝利亦徹底點燃現場觀眾的熱情。由於稍早前祖高域意外出局，場館氣氛一度稍為平淡，但周意的精彩發揮令球迷情緒高漲，關鍵分時更爆發出震耳欲聾的打氣聲。賽後周意笑言，「現場的球迷非常熱情，他們一直在呼喊我的名字，這讓我感覺自己在一瞬間變成了祖高域。」

祖高域意外首圈出局

相較之下，當晚祖高域的比赛卻有些令人意外。面對波蘭球手靴卡斯，祖高域全場全節奏受限，失誤頻發，最終以4：6、3：6落敗。祖高域賽後坦言，「一切發生得太快了，很明顯，我今天（9日）的狀態遠比不上在北京的時候，身體也有些疲憊，狀態不在最佳。」



●周意首次闖入上海大師賽32強。香港文匯報記者夏微 攝



港隊首金

2026亞太聾人/聽障綜合運動會在10月3日至10日於馬來西亞檳城舉行，羽毛球男單港將劉俊希（圖）在整項賽事一局未失下，為港隊贏得在亞太聾人/聽障綜合運動會歷來首面金牌。乒乓球方面，港隊在男、女子團體以及由伍煒業、何有平組合出戰的男子雙打均贏得銅牌，合共收穫三面銅牌。●中國香港聾人體育總會供圖