

►張學友(右)和許志安合唱《我應該》。香港文匯報記者林子棠攝



獲張學友關照倍感溫暖

許志安獻歌

最想觀眾享受當下



▲許志安希望觀眾在演唱會中好好享受當下。香港文匯報記者林子棠攝



▲許志安與台下歌迷熱情互動。香港文匯報記者林子棠攝
▶許志安感觸哽咽。香港文匯報記者林子棠攝

許志安(安仔)在紅館舉行的一連三場《〈On Stage〉Live in Concert 2026》圓滿落幕，前晚尾場更請來張學友驚喜現身。適逢當天是梅艷芳的生忌，安仔特意獻唱一曲送給師父。最後一夜，安仔格外感觸，數度哽咽、三度安歌，雙眼濕潤地向每一位觀眾送上珍貴的禮物，就是「享受當下」。

●文：香港文匯報記者 林子棠

當安仔演唱《一家一減你》時，學友從台側小升降台緩緩升上來，兩人擁抱後合唱《我應該》。學友笑言見到安仔再踏舞台很開心，安仔感動地說：「聽到你的聲音，捉到你的手，感到好溫暖。」學友笑指能擔任嘉賓是雙重開心，既見安仔再上舞台，又因演唱會門票搶手，做嘉賓則可獲發4張門票。他更希望安仔盡快再開演唱會。

安仔對於個唱來到尾場格外感觸，數度哽咽。他分享一年前得知獲紅館檔期時很開心，但不足兩個月便開始緊張，想着如何能令觀眾覺得好看，如陳奕迅所言，自己不投入又怎能感動觀眾；及至前一晚導演叫他細想，希望演唱會能給予觀眾什麼、觀眾能帶走什麼。安仔說：「大家每天面對許多繁複事情，不可逃避，但在這數小時的演唱會中，完全忘記所有，沒有過去沒有將來，只有這一刻。我們要好好享受當下，這就是我很想大家帶走的。搭建舞台要花很多錢和聯繫才能成就，我希望透過音樂與大家聯繫，這聯繫是無價的，需要累積數十年。當大家再面對繁複事時，想一想這個晚上我們怎樣度過，我便很足夠。」

安歌後，觀眾仍不願離開，安仔主動再上台加送兩首歌。最終在三度安歌下，他感動得眼濕濕地為演出畫上句號。

認Sammi怕搶鏡拒上台

在完成演出受訪時，安仔感謝張學友、陳奕迅和李克勤三位嘉賓，指他們並非單純客串，而是與其歌曲精心排融合，力求呈現所有人都享受的音樂。他透露：「之前聽同事講，學友經常問起我，因知道我加入新公司，關心我何時作歌，又透過公司及其他人鼓勵我，所以很想請學友做嘉賓。」他在台上表示，學友的聲音和雙手令他感到溫暖。他解釋自己從小聽學友的歌長大，其後有幸認識對方，還曾一度同屬一間公司。兩人曾一起到電台宣傳及唱歌，但已經很多年沒有這樣的機會了，所以他覺得特別溫馨。

說到他在台上指不敢奢望再上「這座山」，疑似指紅館，安仔直言紅館帶來與觀眾貼近的感覺，是香港最具代表性的場地之一，也是他最喜歡的演出地點，他珍視在紅館創造的記憶，並刻印心內，但何時再開演唱會及會否再有機會，他也不知道，不過只要有機會，他也很想做。被問到太太鄭秀文(Sammi)為何不上台，安仔直言：「她害怕會搶去焦點，說這個是我相隔多年的演唱會，是一個很重要的舞台。(她有否給予心靈鼓勵?)」她一直都有，並且與我一起操練體能，還為我祈禱，這些都真的得來不易，要好好珍惜。」

聞梅艷芳骨灰疑被盜 安仔極憤怒

梅艷芳國際歌迷會前日在社交平台發文表示，有歌迷於今年7月前往大嶼山寶蓮禪寺海會塔拜祭梅艷芳時，發現存放其骨灰位置的門牌螺絲鬆脫，內裏的骨灰盒不翼而飛。梅艷芳家人呼籲，任何於今年7月中旬前曾到訪寶蓮寺的市民或司機，如持有相關線索、照片或影片，盼能向警方提供資料，協助調查。

至於身為梅艷芳徒弟的安仔前晚特別選唱《親密愛人》，當天正是梅艷芳63歲冥壽，他承認是特意獻給對方，所以之前兩場都沒有唱。問他可知梅艷芳的骨灰疑被盜？安仔表示：「剛落台時有人告知。(是否很憤怒?)」當然！」

首以兄弟檔合作開騷 周志文周志康圓夢

香港文匯報訊(記者 吳文釗)剛度過37歲生日的孖生兄弟周志文、周志康，昨日宣布於下月28日舉行一場《兄弟·無雙演唱會》。過百粉絲到場支持，兩兄弟即場獻唱以示感謝。是次兄弟檔首度「合體」開騷，可謂終於實現兩人兒時的夢想。

周志康表示，在參加《中年好聲音4》中後期時收到有機會兩兄弟開騷的消息，當初他覺得難以置信，因他與哥哥周志文都是自小就喜歡音樂，但一直未有機會一齊開騷。兩兄弟表示，已開始籌備音樂會，整個團隊很快就列出他們唱過的歌單，現在收集意見如何鋪排最好的演出內容。提到周志康早

前做《中聲4》音樂會時有騷肌，他直言也不介意在自己的音樂會上派福利，問到周志文要否也操練一下，以防被弟弟比下去，他說：「我一直都有做運動，而且本身又喜歡唱歌，所以兩樣都有保持去做，希望到時能享受舞台。」周志康又預告到時有跳舞環節。

問到周志文會否請排開女友劉佩玥做表演嘉賓，他說：「要看她有沒有時間，最重要看TVB放不放入。」提到羅天宇之前音樂會與女友陳懿德公開放閃，周志文會否考慮也公開與劉佩玥的關係，他說：「隨緣吧，我都是憑感覺做事。」



●周志康(左)和周志文感謝粉絲的支持。香港文匯報記者吳文釗攝

劉威煌黑暗中演唱失空間感

羅啟豪被顏志恒摸手求安心

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)羅啟豪、顏志恒(Benson)及劉威煌昨日為《黑暗中「看」得見慈善音樂會》演出。怕黑的Benson要靠觸摸羅啟豪的手來求安心，羅啟豪笑言在漆黑中觸覺上很有衝擊感，不過幸好Benson事前知會他，否則會嚇到整個彈起。

劉威煌表示，他是首次在漆黑中演唱，所以在開騷前一晚緊張至失眠，因為歌迷表現很平靜，令他失去空間感，要靠自己幻想個畫面，尤其是當他唱《遙望》時，自己唱完都被感動到眼濕濕，是個很難得的機會。

此外，談到近日梅艷芳骨灰疑被盜，視對方為偶像的羅啟豪直斥事件很荒謬：「希望會溫得返。可唔可以畀佢好好安息？」羅啟豪也表示，他與Benson在前晚的音樂會上，都有唱梅艷芳的歌曲《笑看風雲變》，而Benson亦獨唱《似水流年》。



香港文匯報記者梁靜儀攝

周家怡肌肉不足 自認容易受傷的女人

香港文匯報訊(記者 李慶全)電影《媽樣年華》前晚舉行慈善首映禮，演員周家怡、金燕玲、陳湛文、楊雅文、張迪文以及主唱電影主題曲的李幸倪(Gin Lee)出席。

女主角周家怡為電影苦練鋼管舞，雖然過程艱辛，但拍攝期間十分開心，演員們之間的感情更像一家人。陳湛文則表示，自己與飾演戲中太太的周家怡拍攝一場深情對話戲時，正發燒並患上甲型流感，當日一邊冒着冷汗，一邊說着深情對白。豈料拍攝完成後，他更把病菌傳染給周家怡，令對方出現發燒、發冷及嘔吐等症狀。周家怡又透露，為了演出鋼管舞而不慎受傷。她表示，由於拍攝初期肌肉力量不足，在拍攝一場提腿並以身體壓向鋼管的戲份時，因支撐力不夠導致肋骨裂傷，需要停工近三星期休養。不過，她並沒有趁機偷懶，反而利用休養期間加強鍛煉肌肉，最終得以順利完成拍攝。金燕玲亦大讚周家怡工作非常拚命，是一位非常出色的演員。

至於周家怡最近為網上節目拍賽車場面受傷，她澄清自己有考獲賽車牌，但她是健身時令椎間盤裂了：「我真係個容易受傷的女人，呢次受傷原因係睡眠不足，亦唔夠肌肉，啲家要吃蛋白粉來補充蛋白質。」

Gin Lee首次唱電影主題曲，她開心表示曾向同事提及過想唱電影主題曲，沒料到一個月後另一同事便告知她有機會去唱，



●(右起)《媽樣年華》演員陳湛文、金燕玲和周家怡的感情像一家人。香港文匯報記者李慶全攝

真的是開口中。Gin Lee過去只拍過微電影或在電影中客串演出，她一直都可以拍戲，也不介意演醜角或反派。

曾炮製藍色大菜糕

雲浩影自誇廚藝叻



香港文匯報訊(記者 林子棠)雲浩影(Cloud)昨日在校園活動中與小朋友製作三文治，大讚小朋友活潑可愛，很喜歡跟小朋友合作。提到三文治，她透露自己通常以焗雞蛋和麵包做早餐，又自言雖然少下廚，多數只是做煎菜和煎牛扒，但廚藝也算「幾叻」。

Cloud透露其廚藝是上網自學，小時候也常看媽媽煮家常菜，由於媽媽鍾情健康飲食，當時覺得並非自己愛好，及至長大後才懂得欣賞，尤其對媽媽烹調的牛仔骨和京都骨念念不忘。個人而言，則較擅長西餐，因覺得比中餐簡單，還自爆下廚趣怪事：「有次只顧玩手机，忘記正在焗雞蛋，導致煲乾水、煲出煙；又試過不知哪裏出錯，竟然整出藍色的大菜糕，不過試食過後，肯定沒有問題。」那麼男友有否試過其廚藝？她表示男友的廚藝比她更好，但男友也喜歡她做的煎牛扒，只是礙於大家都忙，多數吃外賣。

早前到韓國寫歌的她表示，創作了一些慢歌和韓式快歌，並已錄了兩首新歌。她笑言唱跳歌曲要等適當時機才敢挑戰，亦會為此學跳舞，又預告年底會舉行小型音樂會。

●雲浩影透露其廚藝是上網自學。香港文匯報記者林子棠攝