

漫遊內蒙古「塞外蘇杭」扎蘭屯

秋風吹過大興安嶺，像是天地執起鎏金顏料，細細潑灑在千里林海之上，層層疊疊，漫山煥彩。世人提及內蒙古，總執念於風吹草低的遼闊原野，卻不知大興安嶺東麓的扎蘭屯，藏着塞外最動人的秋韻。這座被稱作「塞外蘇杭」的邊城，攬雅魯河碧水，擁濕地蘆煙，藏億年火山秘境，載百年歲月人文。一趟秋日漫遊，可一步一景，盡覽山河風華，品讀自然雕琢與時光沉澱的雙重浪漫。

●文、攝：香港文匯報記者 喬輝、王月

秋日層林煥彩 盡覽山河風華



●在雅魯河畔的吊橋公園，其標誌性的百年懸索吊橋美如畫境。



●蘇聯紅軍烈士紀念碑

柴河景區 林海秘境天池攬勝



●葉劍英元帥題詩壁



●航拍月亮天池



●遊客在草原莫爾格勒河畔品茶。

若說吊橋藏人文、濕地蘊溫柔，那深藏大興安嶺腹地的柴河景區，便是天地億萬年雕琢而成的火山秘境。其隸屬阿爾山·柴河5A級景區，藏於扎蘭屯西南深山之中。沿着百餘公里的林區公路前行，一路告別城郭煙火，奔赴茫茫林海。車行途中，山野漸闊，林海鋪展無垠，秋風漫捲，滿目鎏金，最終抵達靜謐的月亮小鎮。這片土地因星羅棋布的月牙狀火山湖而得名，億萬年前的火山噴發與熔岩塌陷，造就了獨樹一幟的火山群地貌，山湖

錯落，盡藏天地奇觀。山水岩壁畫是柴河予人的第一眼驚艷。綽爾河蜿蜒穿谷，奔流於崖下，數百米寬的火山岩壁矗立河畔，經億萬年風雨侵蝕與流水打磨，暈染出赭紅、深褐、墨黑交織的天然紋理，宛如天地親手繪就的山河畫卷。循林深入，同心天池靜臥於群山懷抱之間。晨霧繚繞時，水霧浮空，湖面若隱若現，縹緲如仙境；朝暉穿透晨霧，柔光灑，山水含情。

月亮天池更是秘境核心，近乎規

整的圓形湖面鑲嵌於原始林海之間，碧水如翠。高空俯瞰，恰似一塊遺落人間的碧玉，靜謐清幽，不染塵埃。綽爾河九曲迴環，造就十大灣的壯闊景致。登高遠眺，河道蜿蜒，林海茫茫，天地遼闊。沿途九龍泉、水簾洞等景觀錯落分布，移步換景，每一處轉角都藏着秋日山林的別樣驚喜。穿行蘑阿公路，林海連綿，草甸鋪展，河灣綿延。晨昏更迭之間，晨光漫過山巒，落日浸染林海，山野靜謐，最宜慢遊靜賞。

地址：呼倫貝爾市扎蘭屯市柴河鎮（扎蘭屯市區西南約175公里，蘑阿公路沿線）

記者手記

秋日的大興安嶺，是被鎏金浸染的山海。根河九曲蜿蜒，落葉松鋪展萬頃金浪，流雲漫捲，碎光穿過林隙，溫柔拂過山野大地。呼和諾爾湖靜臥於草原腹地，如大地澄澈的眼眸，默然守望着山河來客。我們奔赴山野，掙脫城市的喧囂桎梏，與秋風相遇，與山河相擁。人這一生，

總在追逐落日霞光，奔赴山海遠方，而每一次暮色落幕，都是時光溫柔的告白：長夜終至，光芒曾臨。北國秋光短暫而珍貴，山河不負，秋風不負。趁層林正好，秋意正濃，奔赴呼倫貝爾，赴一場百年人文與天地秋光的溫柔邂逅。秋天很短，別等錯過了，才想起出發。

吊橋公園

雅魯河畔百年古蹟

吊橋公園裏的百年榆樹

地址：呼倫貝爾市扎蘭屯市吊橋路2號（市區北部，4A景區）

扎蘭屯的人文風骨，始於雅魯河畔的吊橋公園。這座始建於1905年的4A級園林，依雅魯河而建，伴中東鐵路而生，是百年前旅人的歸處、建設者的休憩港灣，亦是如今滋養一城煙火氣息的城市客廳。園內標誌性的百年懸索吊橋，為世間僅存兩座同期遺存之一。緩步登臨，木橋輕顫、鐵索臨風，斑駁鏽痕與木紋皆是時光印記；橋下碧水潺潺，樹影倒映，動靜相融，溫柔纏綿。

憑欄遠眺，古木參天，松樺交錯，將整座園林籠罩於溫潤的秋蔭之中。葉劍英元帥詩碑靜立林間，為山水浸染濃厚的人文底色；人民英雄紀念碑與蘇軍烈士紀念碑隱於蒼林黃葉之間，鐫刻着這片土地的崢嶸過往。環心湖澄澈如玉，九曲橋蜿蜒臨水，墜石園清幽雅緻，居民閒坐閒談，孩童逐風嬉戲。百年古蹟與人間煙火溫柔相融，歷史不再是冰冷的文字，而是可觸、可感、可棲的溫柔光景。

●秀水國家濕地公園秋天景色斑斕如畫。

秀水濕地 候鳥驛站葦蕩交織



●萬餘公頃濕地與葦蕩交織

離吊橋公園不遠，秀水國家濕地公園鋪展成一幅靈動的生態秋卷。萬餘公頃濕地與葦蕩交織，雅魯河、臥牛河蜿蜒縱橫，灘塗錯落，是大興安嶺東麓珍貴的生態肌理，亦是候鳥南遷途中的溫柔驛站。每至秋日，大天鵝、鴛鴦等珍稀水鳥翩然而至，棲於碧水蘆蕩之間，掠水翩飛，漾開層層漣漪。循着木質棧道緩緩深入，遠山含黛，層林鋪錦，天光雲影盡數映於碧水之中。

秋風拂過山林與葦蕩，將樺樹、柞樹暈染

成暖金與緋紅，深淺交織，層林盡染；彩林映碧水，蘆蕩曳清風，山水相依，煙雲纏綿，宛若一幅天成的水墨丹青。草木清香裹挾着婉轉鳥鳴，塵世喧囂皆被秋風滌蕩殆盡。這片原生濕地以靜默的姿態，守護着山河共生的詩意。

地址：呼倫貝爾市扎蘭屯市（市區北約4公里，臥牛河鎮方向）

旅遊小貼士

交通：香港可直飛呼倫貝爾海拉爾，航程約5小時，亦可經內地城市轉機。當地景點之間距離較遠，建議抵埠後包車遊覽。扎蘭屯吊橋公園、秀水濕地位於市區附近；柴河景區（月亮小鎮，屬阿爾山，柴河5A景區，行政歸扎蘭屯）沿蘑阿公路深入，入山前務必加滿油，部分路段手機信號薄弱。額爾古納濕地、白樺林及呼和諾爾湖可順道串聯。

證件重點：全程攜帶回鄉證。額爾古納屬邊境管理區，香港遊客須預先辦理邊境通行證，可委託旅行社協助。邊境地帶禁止無人機隨意起飛，勿拍攝邊防設施。

當地注意：10月林區、草原晝夜溫差極大，清晨可近零度，宜分層穿衣，備薄羽絨、風衣及防曬用品。秋季為林區防火期，山林嚴禁吸煙及明火。偏遠山區信號不穩，需備少量人民幣現金。當地餐食以牛羊肉為主，分量較大。整個環線建議預留5天至6天，出發前核對各景區開放及門票信息。

額爾古納秋韻 一河澄碧萬頃林海



●根河市敖魯古雅景區，遊人與馴鹿合影留念。



●額爾古納濕地裏白鷺島日出

通訊員李新軍 攝

若說扎蘭屯的秋是人文與火山交織的溫婉詩行，那額爾古納的秋，便是大地肆意鋪展的金色長卷，澄澈、遼闊且治癒。九月的秋風掠過大興安嶺西麓，輕輕拂過濕地與林海，為這片邊境沃土褪去盛夏的蒼翠，暈染出層層疊疊的斑斕秋色。山河靜默，晚風溫柔，將北國秋日的浪漫與遼闊盡數藏於此間。

秋日的額爾古納濕地，是亞洲第一濕地獨有的秋日私語。萬頃濕地草木次第鎏金，淺草鋪作滿地碎黃，沿岸灌木暈染出緋紅、橘紅與暖金的層次，深淺錯落，肆意生長。澄澈的根河如一條碧藍玉帶，九曲迴環，穿梭於原野林海之

間。流水清淺靜謐，將藍天流雲、彩林金草盡數收納進澄澈水波之中。天地光影倒映水中，虛實相生，宛若一幅渾然天成的油畫。

清晨的濕地最是縹緲動人。微涼晨霧漫過山巒溝壑，輕柔籠罩整片林海與河灣；風過霧湧，山河似在緩緩流動，恍若闖入雲海仙境。待朝陽穿透晨霧，千萬縷金光灑落，穿過白樺與落葉松的枝桠，碎金般灑落林間、鋪滿河面。迎風搖曳的金葉簌簌作響，為靜謐山野添上幾分靈動暖意。

白樺林是額爾古納秋日的靈魂。漫山遍野的白樺褪去青綠，通體染金，潔白

枝幹襯着鎏金葉片，風骨天成；金葉簌簌飄落，鋪就一地秋黃。身旁是萬頃林海，鎏金疊翠；遠處是無垠草原，秋色連天。樟子松的深綠、落葉松的暖金、灌木的緋紅交織錯落，層次分明，繪就獨屬於這片北國的秋日盛景。

暮色降臨，落日溫柔親吻河畔，餘暉為河面鍍上一層暖光。流水脈脈，晚風習習，褪去白日的清亮，多了幾歲月的安然。這裏沒有市井喧囂，只有山河遼闊、風月溫柔；風藏秋意，河載天光。短暫的秋日緩緩流淌，每一寸風光都治癒人心，讓人心甘情願沉醉於這金色童話之中。