

《善心滿載仁愛堂》電視籌款晚會前晚舉行，羅志祥（小豬）以半鹹淡粵語呼籲捐款做「慈善家」，卻被主持人之一劉穎鏘聽成「大家係竊線㗎」，引全場笑爆；江美儀抱傷現身，劉穎鏘首次做大騷直播司儀認真緊張，連詩雅、胡子彤及應屆港姐等亦分享近況。

●香港文匯報記者 吳文釗

《善心滿載仁愛堂》籌款晚會群星薈萃

首任大騷直播司儀 劉穎鏘獲讚記性好



▲連詩雅（右）與 Sunny 互相為對方唱和音。
香港文匯報記者吳文釗 攝



▲江美儀由丁子朗與潘靜文攙扶上台。
香港文匯報記者吳文釗 攝

羅志祥、江美儀、連詩雅、胡子彤等前晚參與籌款節目《善心滿載仁愛堂》演出。開場嘉賓小豬在小朋友的伴舞下獻唱兩首歌，之後以半鹹淡粵語呼籲捐款，希望大家都做「慈善家」，卻被主持劉穎鏘聽成「大家係竊線㗎」，引來全場大笑。

日前傳出江美儀早年拍攝《一個好人》時被指罷拍、態度不佳，她前晚預先通知大會不會接受傳媒訪問。見她在台上雖有參與遊戲環節，但表示身體不適不能落場，只能現身支持。據知她因打噴嚏弄傷橫隔膜，完成環節後由拍檔丁子朗和潘靜文扶下台離開。

丁子朗年底再開畫展

首次做大騷直播司儀的劉穎鏘十分緊張，幸有經驗豐富的麥美恩、朱凱婷，以及前輩譚俊彥和丁子朗等拍檔傍住。丁子朗大讚劉穎鏘記性好、背稿快，令他也有壓力，希望將來有機會組成司儀拍檔賺外快，因二人同年出道很有嘍頭。剛拍完新劇《驅魔速遞》的丁子朗，正籌備年底畫展，透露今次與韓國一個有名IP聯乘，是今年第四個畫展。劉穎鏘近年推出自家時裝品牌，正努力學習市場推廣，她表示經營生意絕不簡單，希望設計一年四季都可穿的服飾。提到郭柏妍也推出個人服裝品牌，會否成為競爭對手？

劉穎鏘說：「應該不會，大家風格不同，她以女性化為主，我的設計偏向中性。」

連詩雅與 Supper Moment 主音 Sunny 互相為對方唱和音，二人都表示演出有一定難度。連詩雅直認沒有和音經驗，幸得 Sunny 幫助：「之前在家有找老公（陳家樂）幫手練，都有想過與老公出合唱歌，但又不想出情歌，怕聽眾未必想聽。」她又稱女兒現在只愛聽爸爸唱歌，當她唱歌時就要求聽其他兒歌，令她感到不是味兒。Sunny 的兒子現年4歲，他覺得兒子開始對樂器有興趣，更提議將來集合「星二代」小朋友一起來band。

剛由馬來西亞參加慈善足球賽回來的胡子彤，高興球隊成功第一次出外作賽，雖然輪波而回，但教練讚他們大有進步，愈來愈像一支球隊。他說：「對手有不少前國腳及職業球員，輪波也很合理，最重要踢出一場精彩賽事，我都踢足全場，差不多抽筋。」快做爸爸的陳宗澤（CY）近日開始上堂，學習替BB沖涼和掃風。尚未跟女友註冊結婚的他表示，等BB出世長大一點後，讓他一同見證父母的婚禮。

李澤欣節目採訪張智霖稱被電量

應屆港姐袁詠瑤、鄧雁閔與李澤欣當選後以參加慈善活動為主，唯獨李澤欣已獲公司安排加入《東張西望》做主持，早前率先訪問《璀璨之城》演員包括張智霖、張曦雯、陳曉華、江美儀等。她對此表示沒想到這麼快能見到眾多前輩，第一次見張智霖真人很開心，笑稱隔

住電視熒幕都被對方電量。問到會否參與社會議題訪問，李澤欣表示暫時以娛樂採訪為主，但不介意接受其他挑戰；笑問能否應付採訪甲由屋或老鼠屋，她笑稱到時會施展「閃身步」避開。

▲港姐袁詠瑤（中）、鄧雁閔（左）與李澤欣（右）當選後以參加慈善活動為主。
香港文匯報記者吳文釗 攝



●羅志祥以半鹹淡粵語呼籲大家做「慈善家」。
香港文匯報記者吳文釗 攝



▲劉穎鏘與丁子朗將來組成司儀拍檔。
香港文匯報記者吳文釗 攝

謝霆鋒南昌開騷

萬人合唱經典金曲

香港文匯報訊（記者 黃慧 江西報道）「因為愛，所以愛，溫柔經不起安排……」當熟悉的旋律響起，情緒在節拍裏共振，那些被歲月封存的青春記憶再次映入腦海，並不斷翻湧。17日晚，《Evolution Nic Live 謝霆鋒進化演唱會—南昌站》在江西南昌國際體育中心體育場正式開唱。從燃動全場的《活着 VIVA》，到深情依舊的《因為愛所以愛》，再到承載無數人少年心事的《謝謝你的愛 1999》，一首首經典金曲接連唱響，引發一波又一波全場大合唱。

謝霆鋒以「Hello，南昌！」向歌迷致意，感謝大家赴約其南昌首場個人演出，並邀全場一同合唱。現場反應熱烈，「老公」的吶喊聲貫穿全場。當他手持吉他演奏時，內場前排歌迷尤為激動，高喊「老公，你去哪裏」、「老公，過來」等，氣氛幾度沸騰；不僅女粉絲尖叫，大量男粉絲亦加入「喊老公」行列，延續其巡演「斬男又斬女」的特質。

歌迷點讚「叛逆偶像」活出自我

80後觀眾小彭早早和朋友搶票，赴這場與青春的約定。他回憶，當年隔着屏幕看謝霆鋒摔結他只覺炫酷，後來才發現偶像的人生遠不止

「叛逆偶像」這一個標籤：剛出道唱歌時台下全是喝倒彩，甚至要躲觀眾扔來的荧光棒和瓶子；後來抵押房子在銅鑼灣地下室創辦PO朝霆，專注影視後期特效；又把廚房變成舞台，鋒味派爆汁烤腸四年賣出15億元。

小彭感慨，當年抄歌詞、買海報、爭論哪個明星最帥的少男少女，如今已踏上生活正軌，每天擠地鐵、改方案、哄孩子。「偶像的意義，從來不是要求我們永遠年輕氣盛，而是讓我們看見，一個人是如何在廢墟中重新長出人生。」他說，大家沒有成為謝霆鋒，卻從其經歷學會把焦慮化作前進燃料、把責任扛在肩上，「我們終究長成了不動聲色的大人，可心底還留着當年那把結他的聲響——只是這一次，我們不

再摔碎它，而是會把旋律一直彈下去。」

此外，無論是舞台效果還是態度傳達，謝霆鋒及其團隊此次都做了大量創新，也進行了不少用心設計。尤其是14米高球體舞台、龍門架高空舞台以及滑步機舞台這三大移動舞台，打破了常規演唱會固有的舞台邊界，極大照顧到了場館各個方位的歌迷；搭配超過2,000盞舞台燈打造的光影效果，營造出既震撼又唯美的奇幻體驗。在細節層面，謝霆鋒和團隊也傾注了諸多巧思：舞台兩側的花草會逐漸生長，貼合本次巡演的「進化」主題；背景大屏播放MV與過往影視作品混剪，與屏幕前的謝霆鋒仿似跨越時空對唱。



●謝霆鋒南昌開騷，氣氛熱烈。
香港文匯報記者黃慧 攝

魔音女團將赴海外拍MV及受訓



●莊子璇（左）、倪樂琳（右）與伍富橋（中）出席匹克球香港大滿貫賽。
香港文匯報記者林子棠 攝

香港文匯報訊（記者 林子棠）莊子璇、倪樂琳和伍富橋昨日出席「PPA亞洲職業匹克球巡迴賽1500·恒生銀行香港大滿貫2026」，與運動員李小鵬及何雯娜切磋球技。倪樂琳坦言正處於學開球階段，陳庭欣亦笑言：「開到波算贏。」有羽毛球底子的莊子璇直認學打匹克球較有優勢，對掌握接球距離感有幫助，惟最近忙於籌備新歌與排舞，較少打球。

「魔音女團」成員莊子璇和倪樂琳透露，新團歌貫徹跳唱風格，已連續排舞兩天。MV方面，團內6位「好姊妹」將輪流站「C位」，雖尚未開拍，但二人對新歌MV大感期待，因獲安排到海外一個「造夢的地方」取景及受訓，預計一至兩星期。問到是否韓國，二人未有否認，並期望在當地提升舞蹈與「表情管理」等表演力。提到隊友倪嘉雯正於內地拍短劇，她們認同對方兼顧拍劇及團隊工作較辛苦，但有信心她能很快追上進度，二人亦直認很想有機會拍劇。至於陳澧在《璀璨之城》的性感場口，二人均稱工作上持開放態度，相信公司和團隊會照顧藝人。

伍富橋升格父親感幸福

伍富橋表示升格父親後非常幸福，外出工作前或回家後都一定要抱抱兒子「伍梁液」。雖然要熬夜添B，但收工後總是歸心似箭，深刻體會到初為人父的全新情感。他透露家中育兒有明確分工，除家人外，太太梁兆楹的婆婆亦協助照顧。他說：「添BB方面，太太比我更熟手，不過我都有幫手，負責做『下手』，如丟尿片、清潔、扣衣服釦子等，事前亦上過新生兒護理課程，對換尿片、沖奶及急救等技巧都熟手。」

他表示BB尚未滿月，為避免接觸過多人，暫不打算舉辦大型滿月宴，僅一家人聚餐慶祝。他透露正籌備為BB拍攝可愛寫真，太太更考慮以匹克球等運動為主題：「可能知道我喜歡運動，希望引導BB接觸體育運動，但我不會強求，因這個年代太多外在壓力，所以我和太太有共識，最重要的是BB開心成長。」提到太太產後重投酒精懷抱，伍富橋護妻稱她已坐完月，只是淺嘗作獎勵，並非豪飲；被指BB尚未滿月，太太何來坐完月，他即笑稱「坐了月就算坐完月」，又打趣黃色啤酒是黃酒，只是多些泡沫，並自爆出活動常被太太叮囑小心說話。

張杰巡演深圳站連開三夜

台上寵溺喊話女兒「安靜一點」



●張杰與全場歌迷掀萬人
工作室供圖

香港文匯報訊（記者 胡若璋）剛過去的周末，張杰《1982開往「未·LIVE」巡迴演唱會—深圳站》一連三晚開唱。本輪演出由張杰親自擔任總導演，全程參與舞台設計、曲目編排與現場敘事，強化「乘客」概念，把「音樂列車」的流動意象延伸為可步入打卡的互動場景，令演唱會化作一場真實可感的音樂旅途。

不少歌迷提前數月規劃行程，盛裝到場；有人拖着行李箱一下高鐵直奔體育場，散場後又連夜趕回自己的城市。這份奔波與熱忱，張杰看在眼裏。Talking環節，他像老友般說：「希望大家暫時忘掉體育場以外所有事情，今天就努力做一回自己。」他稱人在不同階段總會遇到困局，要敢於打破束縛，遂借新歌《破局者》傳遞「我們要勇敢做破局者」的態度。

細數近期發的新歌《破局者》《振乾坤》，談話間張杰突然喊出三個女兒的名字，讓她們安靜一點，「都打斷爸爸說話的節奏了」，寵溺語氣引發全場笑聲。他提及女兒們特別喜歡《銘記》。《銘記》為紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年而作，表達對英烈先輩的崇高敬意。張杰說：「我希望能唱一些讓小孩感動的歌，不僅僅是簡單流行、好聽的歌曲，也可以有更多意義。」

有男性路人歌迷看完演出後說，張杰唱跳、打鼓一氣呵成，第一次現場聽他的歌，既覺得歌裏有故事，又感受到溫柔與力量。燈光起落間，張杰邀歌迷開啟萬人集體K歌時間：《逆戰》前奏響起，全場沸騰；《看月亮爬上來》旋律鋪開，氛圍柔軟鬆弛；《這就是愛》響起，整片星海搖曳，萬人和聲漫過看台。