



博物館節開鑼 逾60節目說「香港故事」

文化中心嘉年華三主題裝置 讓參加者重溫童年回憶

香港特區政府康樂及文化事務署11月舉辦「香港博物館節2026」，本屆以「香港故事」為主題，呼應及推廣香港歷史博物館的最新常設展覽，並舉辦超過60項精彩節目，在引領市民和遊客探索香港豐富而獨特的歷史文化同時，介紹康文署轄下博物館及藝術空間。其中，香港文化中心露天廣場昨日及今日（10月31日至11月1日）舉行開幕節目「續Fun博物館嘉年華」。嘉年華以「拼貼今昔，香港故事」為主題，設有港式主題裝置包括茶檔、中藥舖等體驗攤位，亦設五個免費工作坊。

●文：香港文匯報記者 李芷珊 圖：香港文匯報記者 涂穴

現場三大主題的多個裝置讓參加者回味集體的經典童年回憶，包括「格仔茶檔」重現昔日茶檔風貌，並設多組桌椅讓市民細讀香港故事；「巨型像素蛋撻」讓市民把像素貼紙貼上蛋撻，合力完成公共藝術作品；「香江藥號」以傳統中藥舖為場景，讓市民體驗執藥時學習中藥基本概念；「Happy Fortune 遊樂場」則重現舊日遊樂場「捉銀幣」攤位，投幣即可換取獨一無二的「運勢解讀」。

麻雀創意填色 製涼茶鎖匙扣

「記憶開箱」免費工作坊系列包括麻雀創意填色、菠蘿包黏土及涼茶鎖匙扣製作、布藝拼貼旗袍掛飾製作，以及大押招牌彩繪活動，讓市民在創作中重拾港式情懷，感受社區人情，體會文化傳承；市民和遊客更可參與舞貔貅互動活動和太陽觀測等非物質文化遺產和科學體驗。

康文署市場及業務拓展總監陳樂思表示，期望透過一連串活動，扭轉大眾對於傳統博物館偏向靜態展覽的刻板印象，無論是歷史愛好者、文藝愛好者或是一家大小，都能夠找到適合自己的節目，同時把博物館和社區緊密連結，又預計整個活動可吸引超過50萬人次參與，數字與去年相若，當中超過11%為遊客。

市民：舞貔貅可學習中國文化知識

市民周小姐昨日帶同兒子參加嘉年華，認為工作坊內容有趣，如舞貔貅可學習中國文化知識，稱讚康文署將博物館靜態展覽轉化為互動

活動值得推廣，工作坊形式更集中有趣，而且選址尖沙咀方便遊客推廣。

市民梁小姐透過網絡得悉活動，首站便決定製作大押招牌彩繪，認為將歷史內容轉化為互動形式相當有意義，既能勾起大眾對舊香港的回憶，亦吸引路過遊客認識香港本土傳統與特色，期望政府舉辦更多同類活動，透過不同體驗帶出昔日香港生活面貌，讓更多人認識城市過往故事。

來自北京的劉小姐與王小姐遊覽星光大道後，步行至附近發現香港文化中心露天廣場舉辦香港博物館節活動，於是馬上決定參加，兩人直言活動十分有趣，有助遊客認識香港的獨特之處。她們除了體驗舞貔貅，亦在多個攤位製作具香港特色的手工品，進一步感受香港文化。

「同樂日系列」本月逢周六日舉行

康文署表示，「香港博物館節2026」匯聚署方轄下博物館和藝術空間、文化機構及其他合作夥伴，本月舉辦多項精彩節目，聯手打造貫穿歷史、藝術與科學的文化盛事。其中，「同樂日系列」11月逢周六日在康文署各博物館舉行，透過老少咸宜活動加深公眾對展覽及館藏的認識，不同博物館亦將舉行導賞、講座和不同類型的表演。

此外，博物館節為第六屆粵港澳大灣區文化藝術節響應節目，與粵港澳大灣區博物館聯盟的10間博物館的合作，加強與大灣區的文博聯繫。



●「香港博物館節2026」以「香港故事」為主題，呼應及推廣香港歷史博物館的最新常設展覽。

日期	節目	地點	內容
10月31日、11月1日、14日、15日	文化遊樂「元」— 藝聚屏山	屏山文物徑	跟隨導賞員以戲劇形式認識新界傳統面貌及宗族生活 視覺藝術家帶參加者用藝術認識民俗文化
11月11日	代代相傳：國家古籍保護與修復講座	香港歷史博物館	邀請國家古籍保護中心專家分享中國古紙的起源與歷史，以及修復《永樂大典》《乾隆版大藏經》等古籍的理念與實務經驗
11月14日	弦歌傳承：孫中山紀念館音樂會	孫中山紀念館	精選孫中山先生時代流行的廣東音樂和南音，亦呈獻視障音樂家楊恩華以孫中山先生事跡為題的南音新作
11月28日	深港對話×客家圍屋—客家建築導賞及鶴湖新居立體模型工作坊	香港非物質文化遺產中心	介紹深圳的鶴湖新居及香港的三棟屋，讓參加者欣賞客家建築特色及相關的非遺項目
11月29日	藝術綠洲五感探索之旅	油街實現	油街藝術大使將帶領參加者走進「油街實現」，穿梭於已有110多年歷史的紅磚屋，欣賞油街實現的地標作品

同樂日系列

日期	節目	內容
11月7日	香港歷史博物館同樂日2026	透過多元化的互動節目、遊戲及表演等加深公眾對香港歷史博物館認識及興趣
11月8日	香港鐵路博物館同樂日2026	透過舉辦不同特備節目，讓市民認識大埔墟火車站及香港鐵路的歷史
11月14日	香港文化博物館同樂日2026	透過電影放映、工作坊、示範表演及專題導賞，以嶄新角度欣賞館藏與專題展覽
11月15日	「非遺童遊」同樂日	包括各種節目，如表演、示範、講座、工作坊、遊戲等
11月21日	葛量洪號滅火輪展覽館探索日2026	透過多項示範和教育活動，增進公眾對葛量洪號滅火輪和香港海上救援歷史的認識
11月22日	油街Fresh！同樂	邀請參加者遊走在紅磚屋歷史建築之中，或參加與藝術及綠色生活相關的節目，包括表演及工作坊等
11月28日	孫中山誕辰暨館慶文化樂聚2026	為慶祝孫中山先生誕辰160周年及孫中山紀念館20周年，紀念館將舉辦連串活動，包括工作坊、講座、導賞及電影放映等
11月29日	香港抗戰及海防博物館探索日2026	透過舉辦與抗戰歷史及軍事相關的活動，包括導賞、工作坊、音樂表演等，加深公眾對抗戰歷史的認識及興趣，從而培養他們的愛國精神 與弘揚中華文化辦公室、文物修復辦事處合辦的抗戰文物工作坊，認識紙本文物的修復

資料來源：康文署

整理：香港文匯報記者 李芷珊



●「Happy Fortune 遊樂場」重現舊日遊樂場「捉銀幣」攤位，投幣即可換取獨一無二的「運勢解讀」。

「專項專牌」擬擴至歷史文化深度遊

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）香港擁有豐富珍貴的生態資源和濃厚獨特的鄉郊文化，包括漁農自然護理署（漁護署）負責管理的25個郊野公園、8個海岸公園，以及香港聯合國教科文組織世界地質公園（香港地質公園）等，然而，隨著訪港旅客對生態遊的需求不斷增加，相關的人才培訓與專業認證，以及整體產業發展措施成為關鍵。立法會「生態+旅遊」事宜小組委員會將於11月6日召開會議，聚焦討論人才培訓及生態旅遊產業發展。

「生態+旅遊」委員會周五商育才及產業發展

會議資料文件匯報了多項有關生態旅遊人才培訓與產業發展措施，並交代小組委員會後續工作，包括「專項專牌」計劃擴大至歷史文化深度遊等領域、推出「獲推薦地質公園導賞員」（R2G）制度、擴充外語導遊人才庫、便利業界舉辦郊野公園活動等。

文件表示，自香港地質公園2009年開幕以來，訪客對優質導賞的需求與日俱增。香港地貌岩石

保育協會遂根據國際生態旅遊學會及澳洲生態旅遊協會的評審標準，聯同漁農自然護理署於2010年推出「獲推薦地質公園導賞員」制度。導賞員須修畢由R2G秘書處認可的地質或生態旅遊課程、累積實務經驗並通過嚴格評審，經六個月試用期方獲確認資格，其後每三年重新評審一次，專業水平與國際齊齊。

由於R2G資格屬一項專業導賞資歷，而非《旅遊業條例》（第634章）所訂的法定導遊牌照，如R2G欲按照旅行代理商的安排，為訪港旅客提供地質公園導賞及接待服務，仍須根據上述條例向旅遊業監管局（旅監局）申領相關導遊牌照。

旅監局今年初推出「專項專牌」計劃，首個牌照正是地質公園導遊牌照。截至今年9月30日，旅監局已向7名R2G持證者發出專項牌照。

目前，R2G名單上共有48人（包括該7人及30多名早前自行考取導遊牌照者），均為訪港旅行團提供地質公園導賞服務。漁護署正與旅監局制訂新的認可課程大綱，計劃於第十一屆課程推出，屆

時通過路試及筆試的考生將同時視作通過領牌考試，無須再修讀銜接課程，進一步打通晉身階梯。旅監局亦已將導遊名單上載網上平台，方便旅行社直接聘用，推動地質生態旅遊專業化。

非英語外語學習納入導遊持續專業進修

根據《旅遊業條例》，持牌導遊須符合旅監局「導遊持續專業進修計劃」的規定，在牌照有效期內完成指定時數的專業進修活動，方可申請續牌。

文件又介紹了政府其他推動生態旅遊產業發展的措施。為配合拓展中東及東盟市場，旅監局已將伊斯蘭文化及非英語外語學習納入導遊持續專業進修認可範圍，並多管齊下拓闊人才庫，包括簡化海外學歷核實程序、資助課程及考試傳譯費用，以及推出「指定外語導遊臨時持牌特設計劃」。此外，在入境處政策支持下，合資格非本地大專生現可兼職擔任導遊。旅發局亦已製作全新培訓素材，向前線從業員介紹穆斯林旅客的生活方式與文化。

在便利業界方面，漁護署已設明確許可制度：

郊野公園活動申請最早可於活動前九個月提出，齊備資料後一般三個工作天內完成審批；海岸公園活動則最少於八個工作天前申請。考慮到近年越野跑、遠足挑戰及生態探索比賽等「+旅遊」項目深受歡迎，漁護署表示會繼續不時檢討流程，確保所有申請得到有效處理。

文化體育及旅遊局（文體旅局）會鼓勵私人機構善用海島資源發展跳島遊，拓展更具特色的海島旅遊產品，強調如有機構提出具體方案發展綜合度假項目，文體旅局樂意與相關機構積極探討並擔當推動者角色，協調相關政策局及部門拆牆鬆綁，共同促成發展。

12月考察大帽山郊野公園及米埔自然護理區

按待議事項資料，小組將於12月17日考察大帽山郊野公園及米埔自然護理區，明年初討論推動休閒漁農業發展及與海洋生態有關的活動、北部都會區生態旅遊及鄉郊旅遊發展，明年第一季就生態旅遊展開公眾諮詢。