慶幸當年選美沒遇鬥爭

陳茵嫺斟拍劇繼續拚事業

由香港電台第一台、醫務衞生局及衞生署合辦的「器官捐贈日 2026」昨日於香港兒童醫院舉行。活動邀得藝人陳茵嫺擔任器官捐贈日大使，聯同表演嘉賓林奕匡及腎兒聲夢合唱團，以故事及歌聲呼籲市民支持器官捐贈，將愛和希望延續下去。陳茵嫺丈夫陳豪主演的TVB台慶劇《玫瑰戰爭》正熱播，劇集以娛樂圈爭鬥做題材，陳茵嫺稱慶幸當年選美時沒有遇過，雖已為幸福人妻的她更坦言仍熱愛工作，會在演藝事業路上繼續打拚。

●香港文匯報記者 吳文釗



●器官捐贈日大使陳茵嫺特別準備愛心故事《螢火蟲的魔法手環》與在場人士分享。 香港文匯報記者吳文釗 攝



●林奕匡以歌聲為活動注入溫暖力量。 香港文匯報記者吳文釗 攝



●已為幸福人妻的陳茵嫺自言仍熱愛工作。 香港文匯報記者吳文釗 攝

活動上，器官捐贈日大使陳茵嫺特別準備愛心故事《螢火蟲的魔法手環》與在場人士分享。故事中，因傷無力繼續前行的小螢火蟲為了延續愛，願意將彩虹手環贈予其他有需要的小昆蟲。她希望藉此帶出分享與關愛的信息，鼓勵大眾支持器官捐贈，並在日常生活中主動關心身邊有需要的人，以行動傳遞愛心。

至於林奕匡則以歌聲為活動注入溫暖力量。他認為音樂能聯繫人心，而助人亦能連結彼此生命，寄語大家勿以善小而不為，即使是微小的舉動，也能為他人送上關懷與希望。

習慣向子女「講故仔」

陳茵嫺受訪時表示，高興可以參與有意義的活動，加上她本身喜歡小朋友，平時在家也有習慣向子女「講故仔」，她說：「現在子女開始長大，雖然不用講故事哄他們睡，但他們已習慣聽到媽媽的聲音，女兒更向我講過，聽到我把聲格外有安全感。」記者笑問她聽到老公陳豪的聲音是否也特別有安全感，陳茵嫺笑道：「當然啦，正如細個聽到爸爸的鼻鼾聲一樣感到安全。」

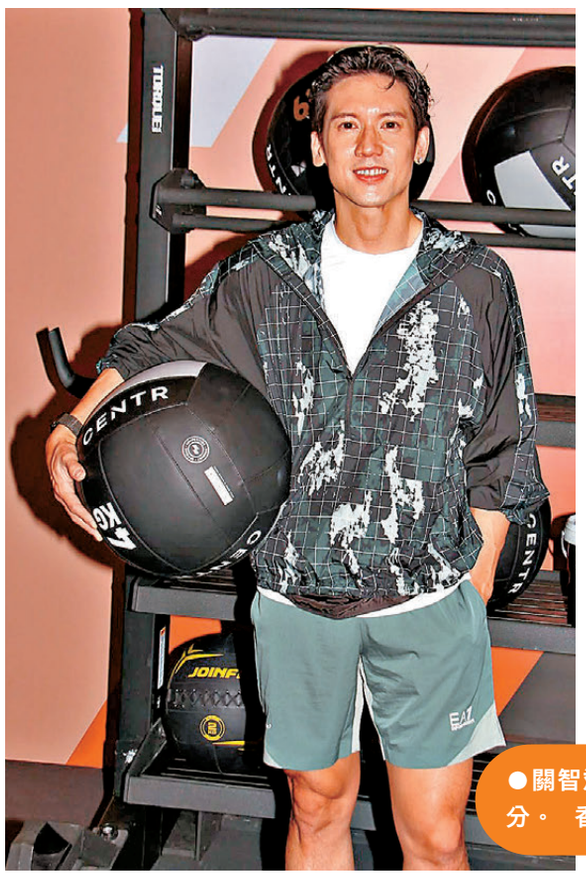
至於陳茵嫺有沒有追看陳豪有份演的台慶劇《玫瑰戰爭》，她說：「我稍後會一次過看，因為我不想等，寧願劇集播畢才一口氣看完。」提到女主角楊茜堯只讓子女看劇5分鐘，因為劇情始終不適合小朋友，陳茵嫺說：「我未跟陳豪商量，因為我不知劇集，等陳豪去指引他們，不過子女都喜歡我們的舊作。」講到《玫瑰戰爭》以娛樂圈明爭暗鬥事件做題材，陳茵嫺慶幸當年選美時沒有遇過，至今仍與周家蔚、呂慧儀等保持聯絡。記者笑指她是當屆最幸福的一個，陳茵嫺說：「多謝，坦白講我仍很喜歡工作，喜歡做這一行，之前參與了一部港產電影，現在也有劇集演出商討中，我仍有這一份拚搏精神的。」

下月聖誕節，陳茵嫺要視乎陳豪的工作情況才決定怎樣慶祝，不排除又一次要單獨帶子女去旅行，因為小朋友很想看雪過白色聖誕。提到她早前單獨到韓國旅遊，她撒嬌道：「我是去韓國工作和拚搏的，只是趁有空閒時間才周圍逛逛和拍照留念。」



●陳茵嫺「講故仔」時相當投入。 香港文匯報記者吳文釗 攝

關智斌分享運動心得 享受過程勝於追求成績



●關智斌將做運動視作生活一部分。 香港文匯報記者吳文釗 攝

香港文匯報訊（記者 吳文釗）關智斌（Kenny）、楊天宇與組合VIVA前晚參與健身運動競賽「星級表演賽」活動，早前在內地參與HYROX比賽得獎的Kenny，給初玩者貼士，就是不要對自己要求太高，最重要享受做運動的過程。

將要到內地參賽的Kenny，笑言自己不算是做運動玩上癮，他說：「反而覺得更了解自己的身體，無論心跳率、步頻和其他數據都多了興趣想知道，再加上飲食控制方法，我從來未試過這樣了解自己。」現在視做運動是生活一部分的Kenny，每朝吃過早餐後就開始做運動。問到他向初玩HYROX的朋友提供什麼建議，Kenny說：「一開始不要去追求什麼成績，要享受做運動的過程，如果只是逼自己去做，只會覺得痛苦。」

提到大師姐容祖兒演唱會半小時賣清門票並宣布加場，Kenny慶幸自己是她的同事，笑道：「到時我可以指指鼻頭就入場，不過好多朋友都託我買飛，我全權交給經理人處理，當初我以為只要六七十張飛，但原來已要200多張，所以我叫定朋友有飛就買，不要再選什麼日子和座位，免卻不少分發門票的煩惱。」



●女團VIVA成員擁健美身形。 香港文匯報記者吳文釗 攝

車婉婉屢被曾勵珍點名演處境劇
形容拍《皆大歡喜》如進「鱷魚潭」

香港文匯報訊（記者 余雁）車婉婉日前接受葉念琛主持的節目《琛導Casting》訪問。適逢她主演的TVB全新處境劇《愛．回家之三代同糖》（簡稱《三代同糖》）正在熱播，取代播足9年的《愛．回家之開心速遞》（簡稱《開心速遞》），車婉婉在訪問中首度親揭獲TVB高層曾勵珍（珍姐）點名接棒做女一的內幕。

車婉婉透露，當日獲珍姐召見，上到辦公室才發現編審、監製全部在場。珍姐向她表示原本的處境劇快將結束，但要她保守秘密，並問她能否接受跨越年齡層演外祖母。車婉婉直率回應：「我當時心想，（《開心速遞》）會結束的嗎？我以為是不會完結的！」

對於要接替一部播了9年的長壽劇，車婉婉直言作為演員完全沒有包袱：「我一向都不是玉女的類型，非得要演年輕女主角，我完全沒有這種包袱。」但她坦言這次壓力極大：「我以前演戲從來沒感受過壓力，但這次完全不同，我到底能提供什麼給觀眾？」她又指要建構一個全新的家庭，所有細節都要靠自己一步步摸索出來。

《三代同糖》並不是車婉婉第一次拍處境劇，她透露，其實當年曾勵珍同樣打電話找她拍《皆大歡喜》，她第一個反應是：「《皆大歡喜》很嘈啊，我不懂得拍處境劇。」但曾勵珍告訴她是唯一一個反派，更安排劉丹、苑瓊丹、李國麟、馬蹄露等資深演員陪她一起入劇組。

她形容第一天開工「像進了鱷魚潭一樣」，全部都是資深演員，對白很厲害、眼神也很厲害，她要在他們面前裝作很鎮定。她更自爆與李國麟的一場戲，對方教她把一隻很臭的墨魚扔到馬蹄露臉上，她笑言「真的很替馬蹄露難過」。她坦言《皆大歡喜》讓她磨出了另一套演電視劇的刀。



●車婉婉直言作為演員完全沒有包袱。 受訪者供圖

憶述張國榮親自私下播新歌

車婉婉當年憑《野獸刑警》獲香港電影金像獎最佳女配角提名。她憶述當時正在冰島拍攝另一部電影，收到提名消息時不敢相信：「但我是新人啊，是不是搞錯了？」得知對手包括舒淇等人後，她直言：「我已經覺得像贏了一樣，所以我其實預訂了慶祝活動。」



●車婉婉在《三代同糖》中飾演外婆。 劇照

她更透露，吳君如曾讚她《野獸刑警》演得好，但她當時「不知道什麼叫做演得好」。她又記得與譚耀文一起坐着等提名結果，譚耀文說：「婉婉你行啊！我們在華星已經待了很久了，一有提名應該就有很多戲拍了。」她形容那一刻真的很開心。

她亦分享了與「哥哥」張國榮合作《戀戰沖繩》的珍貴回憶。她形容這是「可遇不可求」的經歷，當時張國榮知道她很喜歡自己，經常拉着她聊天。有一天，張國榮對她說：「婉婉，你想不想聽《戀戰沖繩》主題曲？我剛剛錄製完，給你聽聽，你是第一個聽的。」她憶述當時用MD機聽，一聽就覺得「太棒了」，更感性表示：「這個時刻是屬於我和張國榮的。」

冒雨捱冷戶外獻唱 李宇春嘆瘋狂又難忘

香港文匯報訊（記者 馮雷 河南報道）《和美聲耀》演唱會鄭州站日前在河南省體育場館中心（北區）舉行。李宇春與楊宗緯、詹雯婷、黃霄雲在大雨中露天同台獻唱，把這場雨稱為「唱過最瘋狂的一次」，並叮囑大家記得喝薑茶、添衣防寒，照顧好自己，還送上立冬祝福：「祝大家冬天快樂」。

當日鄭州氣溫降至10度，大雨貫穿整場演出。剛結束國外工作的李宇春倒着時差登台，三十多分鐘內未做防雨措施完成表演，演唱了《皇后與夢想》《無價之姐》《再不瘋狂我們就老了》《下個路口見》等多首曲目，主動衝向延展台與觀眾互動，笑着回應大家的熱情，稱這是一次所有人共同完成的特別演出。觀眾齊呼李宇春名字，揮舞旗幟跟唱，大雨也沒有澆滅所有人熱情，現場氣氛高漲。

演出間隙，李宇春說她剛從國外工作回來有時差，但遇上這場雨「現在非常在狀態」，直言「今天的《再不瘋狂我們就老了》是我唱過的最瘋狂的一次」。她反覆提醒大家「回去要喝一點薑湯」，演出結束後洗熱水澡、添衣防寒，別淋感冒。她還逐一介紹台上的樂隊及幕後成員，感謝所有在雨裏堅持完成表演的工作人員，把這場雨中演出稱作「最瘋狂難忘的經歷」。

李宇春在演出翌日凌晨時分還特意在微博發文稱，「鄭州，十一月的暴雨夜，妝髮、樂隊、音響等台前幕後全員考試，辛苦大家了。」她感謝所有一直陪伴着的歌迷和觀眾，「有你們的熱情，這個雨夜格外不一樣。」她又叮囑大家一起喝杯熱薑茶，並祝福大家冬天快樂。

在當晚的演唱會上，楊宗緯被凍出鼻音，但演出狀態未受影響，演唱了《其實都沒有》《一次就好》《空白格》《這一路走來》等曲目。楊宗緯多次主動把咪高峰遞向台下讓全場大合唱，調侃「鄭州歌迷的大合唱音量，比我之前跑過的很多專場還要響」。他還稱本次雨夜的合唱是今年最難忘的舞台記憶。



▲楊宗緯被凍出鼻音，但演出狀態未受影響。 香港文匯報記者馮雷 攝

◀李宇春表演時沒穿防雨裝備。 香港文匯報記者馮雷 攝