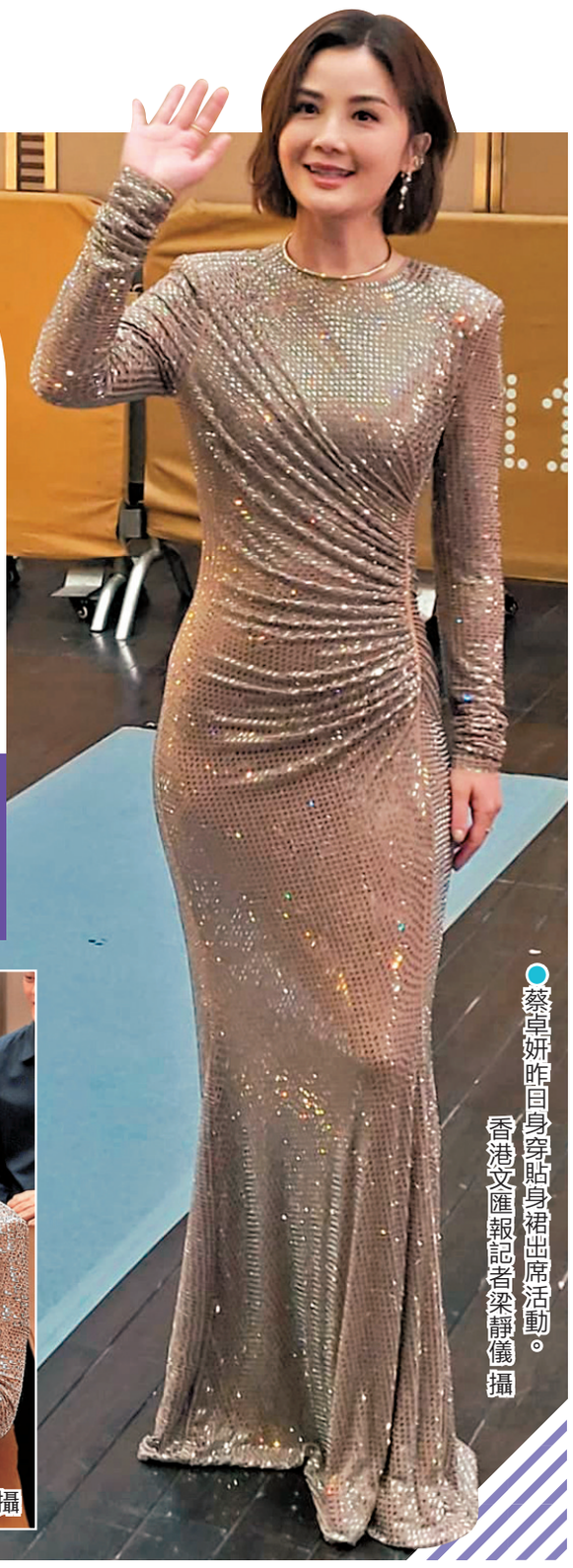
盼「容董」「謝董」早日實現員工旅行


●蔡卓妍日前迎來44歲生日。 網上圖片

蔡卓妍（阿Sa）昨日到尖沙咀出席朱古力活動。剛慶祝婚後首個生日的阿Sa，昨日親自解釋其經理人霍汶希（Mani）發文所指的「三喜臨門」，並穿上貼身裙展現苗條身形，似乎想闢懷孕傳聞。 ●香港文匯報記者 梁靜儀


●霍汶希公開蔡卓妍與家人溫馨慶生的合照。 網上圖片

阿Sa剖析三喜 生B順其自然


●蔡卓妍昨日身穿貼身裙出席活動。 香港文匯報記者梁靜儀 攝

阿Sa日前迎來44歲生日，她表示今年有舉辦生日派對。以往生日單是食飯都食足一整個月，由於今年實在太多朋友想請她食生日飯，但她又要為12月舉行的演唱會Keep Fit，所以今年只食了四餐生日飯。她除了與老公林俊賢（Elvis）撐枱腳外，還有與關智斌、經理人Mani等人聚餐。至於容祖兒原本也會出席生日會，但因祖兒太忙，待對方忙完後再相約。阿Sa又甜蜜透露，收到老公送上的兩份生日禮物，包括一條頸鍊及一本由他親手製作的相簿。相簿收錄了二人過去一年拍攝的照片，十分有心思。

談到生日願望，阿Sa表示：「演唱會順利啦，希望把聲可以生生性性，手頭嘅工作都可以盡快完成。」

至於Mani發文指她「三喜臨門」，阿Sa解釋說：「佢又寫到唔清唔楚，搞到個個都嚟恭喜我。『三喜臨門』第一係我生日；第二係因為今年結咗婚，係結婚後第一個生日；第三就係咁啱生日正日，我同佢都得閒食餐飯，咁就係『三喜』啦！」

自言數口不精 難升任董事

此前曾有傳阿Sa懷孕，昨日見她身穿貼身裙，似乎以行動打破懷孕傳聞。問到生B是否也是生日願望之一，阿Sa笑說：「冇啊，順其自然啦。」她又表示，原本打算閉關準備演唱會，但突然又要為賀歲片補戲。

日前謝霆鋒及容祖兒加入英皇董事局並正式履新。問到阿Sa可有興趣加入董事局，她坦言沒有興趣，全因自己不擅長數字：「因為我真係對數字好陌生，我又唔識計數。譬如記日子或者記電話號碼，我係完全記唔到。我連兩個Best Friend嘅生日都成日記錯。」問到有何訴求想對「容董」及「謝董」講，阿Sa笑言他們有一個存在了十多年的群組：「我哋有個群組叫『N人大旅行』，但嗰個群組已經存在咗十年，都未成事。我希望佢哋兩位董事可以快啲實現呢樣嘢。我等咗好耐㗎啦，最好可以衝出亞洲。」


●蔡卓妍即場試食朱古力。 香港文匯報記者梁靜儀 攝

連詩雅努力儲歌盼登紅館

藉機讚丈夫陳家樂歌喉

香港文匯報訊（記者 吳文釗）陳家樂與連詩雅昨日夫妻檔出席聖誕宣傳活動，連詩雅表示，其兩歲半女兒現在已喜歡去主題樂園，3星期前帶她去玩後，現在仍記得卡通人物的名字，打算聖誕節再一家人去玩，讓女兒看飄雪效果，因為他們兩夫妻都有聖誕工作，未有機會出埠外遊。

聖誕禮物方面，連詩雅表示已買了很多，主要是送給女兒的同學和老師，也會跟家樂一起參加聖誕派對。至於老公的禮物又如何，連詩雅笑稱已忘記，家樂也直認未準備，因為習慣了將幾個大節日的禮物，儲起來一次過送。

提到有不少網民替連詩雅至今仍未在紅館開騷感不值，她說：「我相信上天有最好的安排，我有努力工作，下個月就會出新歌。（有申請過檔期？）我覺得現在要多儲一些歌，開紅館要有不同類型的歌才成事，如果有一日能開，我希望所有事都準備得最好。」連詩雅又借機會讚老公唱功也不錯，上周他們一起工作時唱歌也很開心。陳家樂就說：「我哪有資格？玩吓就得，要認真走上紅館真的沒有想過，因為我太少唱現場的經驗，見到台下有人就會緊張忘記歌詞。」

家樂喜見「同學」袁澧林進步

另外，袁澧林成為新晉影后，陳家樂恭喜對方獲獎，說：「我們雖然沒有正式合作過，但以前曾一起上堂學戲，看到對方進步又遇到好角色，很替她開心。」家樂稱已看過袁澧林《第四幕》的演出，覺得對方發揮得非常好，有回想之前一起上堂的情景，說：「因為老師都很嚴謹，會令我們有好多情緒，當時在班房上堂的人都會喊，但現在見到她的進步和成就，真的好開心。」


●陳家樂與連詩雅昨日夫妻檔出席活動。 香港文匯報記者吳文釗 攝

楊千嬅佛山兩度安歌回饋歌迷 明年4月巡演「升級」再出發

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）楊千嬅《Live MY LIVE 1.0》世界巡迴演唱會日前於佛山站為今年巡演畫上完美句號。由去年香港站出發，走過13站、21場演出，累計吸引45萬人次入場。來到今年最後一站，千嬅狀態大勇，唱得又癲又投入，全場歌迷熱情爆燈，更破天荒二度安歌。

當千嬅換上便服重返舞台，以快歌Medley將全場氣氛再次推上高潮，一眾舞蹈員突然上前送花，令千嬅驚喜笑說：「我以為自己過緊母親節！」千嬅亦在台上真情流露，眼泛淚光感謝一年來陪伴她走過不同城市的歌迷。她感觸地說：「我哋跨越咗一年春夏秋冬，由中暑唱到而家冬天，我好感恩！我發現自己有好好去履行每一次演出嘅命題，好好去感受、好好去體會。累積咗三十幾年，我相信除咗阿爸阿媽生我之外，我得到嘅嘢，好大部分都係同我一齊成長嘅你哋畀我嘅！」

她又坦言最開心嘅夢想已經成真，「就係重新由香港開始《Live MY LIVE》，跟住再出發！我要好好多謝我團隊，我都係個Crew嚟㗎！冇每一個人出力，我做唔到《Live MY LIVE》。Life唔係一個人獨自生活，係需要一班人一齊。人生要追求嘅唔係完美，係完整。所以我好感謝每一位令到我生命完整嘅你哋，多謝！」

因任賢齊破戒狂食

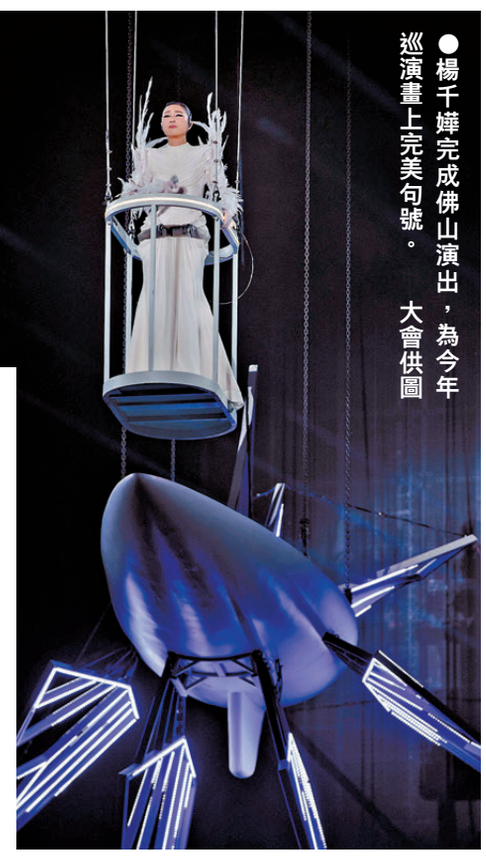
千嬅完騷後表示，除了有淚水、汗水與歡笑，還要特別多謝好友任賢齊（小齊），「佢搵人買咗佛山最好食嘅豆腐花嚟同我打氣。我本來開騷前一定唔食甜嘢，真係破戒，啲豆腐花實在太好味，加上係小齊一番心意，所以真係食得特別開心！哈哈！」

完成今年巡演，千嬅原本滿心歡喜，以為終於可以多些時間陪兒子，「點知個仔重忙過我！丁生捉咗佢去一齊練HYROX，佢仲試圖捉我去參加訓練營。大佬，佢以為我唔劫㗎，但我真係劫㗎！仲有骨質疏鬆添！」日前丁生參加毅行者，本來亦邀請她同行，千嬅笑叫老公先聽着她的歌曲《毅行》，下次再想會否陪他參加。雖然嘴上說最想放假，但千嬅仍有新歌宣傳工作，亦正籌備推出新專輯，希望把新作品當成聖誕禮物送給歌迷。她又將為12月12日在澳門舉行的FIF慈善音樂會演出，恐怕要等到12月中兒子放假，才有機會一同休息。

今年巡演正式來到尾站，但千嬅已於台上向歌迷表示，「曲終人不散」！未來4個月，她將與團隊重新調整歌單及演出內容，希望在原有的巡演《Live MY LIVE 1.0》基礎上全面提升，明年4月以《Live MY LIVE 2.0》與歌迷再見。


●一眾舞蹈員向千嬅送花。 大會供圖


●來到今年巡演最後一站，千嬅開心慶功。 大會供圖


●楊千嬅完成佛山演出，為今年巡演畫上完美句號。 大會供圖

演繹新歌不斷有新唱法

顏米羔令監製頭痛

香港文匯報訊（記者 余雁）顏米羔推出今年第3首單曲《如來》，MV繼續由顏米羔親自執導及操刀剪接，並結合AI視覺技術製作。前晚，顏米羔為《如來》在戲院舉行新歌發布及MV首播會專場，他的一眾圈中好友包括賈思樂、何國鉦、周吉佩、李佳、尹景順、顏志恒、丁文俊等均有現身支持。

活動甫開始，顏米羔先介紹《如來》的創作過程，他指旋律是集體創作，但旋律定案後，他的腦海便浮現了「如來」這個名字，他解釋歌詞的含意，「係探求一種成長、覺悟，自身向內去尋求原因嘅一個過程，其實每個人心中都有個『如來』，所以我好鍾意份詞，係個漸進式嘅表現，同埋係好戲劇性去呈現，希望大家會感受到呢首歌嘅訊息。」不過米羔卻遭監製劉易昇投訴有太多唱法，「呢首歌最難去演繹七種唔同嘅情感喺入面。」顏米羔亦坦承自己不斷有很多新唱法，「我覺得唔止七種，係七七四十九種都有，哈哈！所以錄咗N啲多次，搞到佢哋同我講要揀定一種先得！」

隨後首播《如來》MV，一眾嘉賓對於全AI的製作反應熱烈，顏米羔再解構MV內容，他指MV中的3個身份，代表過去現在和將來；至於被困的身份，他解釋好多時困局並不是環境所限，「用《如來》呢個名，係咪因為某件事令呢個人覺醒，其實未必，事情只係事情，嗰個人可能係自己困住自己，點解會話每個人心中都有個『如來』，呢個係個過程，咁幾時先會行返嚟，當然好多人會話五百年，但其實每個人有自己個時鐘。」


●顏米羔前晚在戲院舉行新歌發布及MV首播會專場，一眾圈中好友現身支持。 受訪者供圖



●顏米羔介紹《如來》的創作過程。 受訪者供圖

袁澧林成新晉影后 憶已故經理人落淚

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）袁澧林（Angela）近日憑《第四幕》奪得一影展「最佳女主角」。昨晚她凱旋返港後，隨即聯同電影監製爾冬陞到戲院謝票。其間Angela談及已故經理人時，感觸落淚。她又透露收到「劍神」張家朗的留言祝賀，令她有種為香港爭光的感覺。

昨晚Angela多次親吻獎座，百感交集地表示：「到今日喺飛機上面，仍然有好多好多心情，好榮幸、好激動、好興奮，好似發夢咁。」說到這裏，她開始眼泛淚光：「真係好想喊，因為我第一個經理人好錫我，佢已經唔喺人世。我好想令佢驕傲，好早嘅時候佢已經好相信我，但我自己一直都好唔確定自己係咪真係做得到演員。好長一段時間，我都覺得自己其實唔係咁有才華，但佢真係好相信我。所以我睇返好多相、好多回憶，都好感激，因為我人生入面曾經有一個咁愛我嘅人出現過。」她又表示，今次得獎對已故經理人而言，總算是一種交代。說罷即忍不住落淚。


●談及已故經理人時，袁澧林感觸落淚。 香港文匯報記者林子棠 攝